ISSN 2223-9634

Women's Time

ЖЕНСКОЕ ВРЕМЯ
ПСИХОЛОГИЯ ЖИЗНИ

№ 1 (9) весна 2013
тема номера
Невидимое и Видимое

ОКСАНА ЧЕСНОКОВА

Во власти удовольствия и роскоши & История создания бренда L'envie

Оксана Чеснокова – управляющая сетью салонов элитного постельного белья L`envie

К чему приводят претензии к мужчинам
Интервью с Прохором Шаляпиным
Интервью с Николаем Демидовым
Катя Гусева о Жизни Звезд

Фоторепортаж из Парижа
Коррекция Фигуры
Летнее Меню

www.womenstime.ru

Available on the App Store

+18

Читайте эксклюзивное интервью с Оксаной Чесноковой, стр. 30

Реклама

Реклама

CLARTÉ

salon spa & beauty

УСЛУГИ

RF-лифтинг. Безоперационное омоложение
Миостимуляция
Инъекционная косметология
Косметологические процедуры
SPA процедуры
Массаж и коррекция фигуры
Парикмахерские услуги
Уход за руками и ногами

ПОДАРОЧНЫЙ СЕРТИФИКАТ
ПОСТОЯННЫЕ АКЦИИ

НАШ АДРЕС:

Москва, ул. Дурова 3/13
(вход справа от гостиницы «Славянка»)

м. Достоевская / Проспект Мира / Новослободская

ЧАСЫ РАБОТЫ:

Будние дни: с 10-00 до 21-00
Воскресение: с 11-00 до 21-00

8 (495) 771 5341

Только глубокая заветная цель дает неограниченный запас времени, энергии и сил. У такого человека есть смысл жизни, и только такой человек по-настоящему свободен. Он выживет в любой ситуации, у него нет конца своей реализации.

«Защищайте свои инвестиции» — правило удачного бизнесмена. Но инвестиции — это не только деньги — это наша энергия и время.

Сантош и Оксана Тумадин
ТУМАДИН
ЦЕНТР АВТОРСКОЙ ПСИХОЛОГИИ
8 (926) 33 494 88
www.tumadin.ru

Независимая точка зрения специалиста может кардинально изменить жизнь к лучшему

Тренинги | Решение ситуаций различной степени сложности | Мастерклассы

на фото - Мария Прокопченко

Дорогие Читатели!

Давайте посмотрим на мир без очков – через призму чувств. «Видимое и невидимое» – тема, которая затронута не только нами в этом номере журнала, но и многими философами. Все согласятся с тем, что невидимая суть человека проявляется не в его словах, а в его делах.

Почему многое светится и оставляет добрый след во времени, а многое, появляясь, бесследно исчезает?

Почему к одним людям тянутся, а к другим нет?

Почему кто-то доволен жизнью, а у кого-то бесконечные претензии?

Небольшие выборки из книги «Философские пропасти» многое приоткрывают и объясняют:

«Невидимое – это сердце видимого, ядро видимого. Видимое есть не что иное, как кожура вокруг невидимого. Бесчисленны обличья, в которые одевается невидимое. Видимо солнце, но невидима сила, которая его прогревает. Видима Земля, а ее притяжение невидимо. Видимы многие существа на земле, а не видима та сила, что дает им жизнь и дает им жить в границах жизни. Невидим воздух. А разве есть что-либо более необходимое для жизни людей, животных, растений? Невидимые частицы составляют видимый мир! Это парадокс, но и факт. И на этом парадоксе стоит и существует этот мир. И человек под этим законом. Все самое основное в человеке невидимо. Око человеческое видимо, но сила, что смотрит этим оком, невидима. Ухо человека видимо, но сила, что этим ухом слышит, невидима. Руки человеческие видимы, но сила, что их движет, невидима. Поступки человека видимы, но сила, которая человеческое желание претворяет в поступки, невидима. Тело человеческое видимо, но невидима та сила, которой оно живет, двигается и существует. А значит, видимое существо, которое мы называем человеком, живет и существует чем-то невидимым». (ср. Деян. 17: 28).

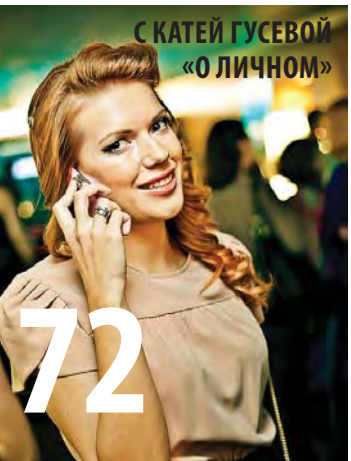
«Человек – это самый яркий пример того, как невидимое претворяется в видимое: его невидимые мысли, его невидимые ощущения, его невидимые желания претворяются в видимые дела, в видимые поступки, в видимые подвиги. Как ощущение, любовь есть нечто невидимое, а сколько жизней было пожертвовано за нее, невидимую! Что есть более очевидное и ощутимое, чем невидимая совесть? В конце концов, основание всего видимого невидимо: основание человека – душа Божья, мира – Бог. На дне всего видимого таится невидимая сила. Много нам дано, но еще больше задано. Дан нам видимый мир, чтобы обрести в нем невидимые силы Божии».

Приятного путешествия по страницам журнала!

С уважением,
Редакция Women`s Time

На обложке
Оксана Чеснокова

В НОМЕРЕ



УТРО

Летнее меню от шеф-повара 11
Коррекция Фигуры. 14
Как вернуть или обновить отношения 18
К чему приводят претензии к мужчинам. 24
Снимите «фильтры» и впустите все возможности. 26

ДЕНЬ

ЛИЦО С ОБЛОЖКИ ОКСАНА ЧЕСНОКОВА ИСТОРИЯ УСПЕХА ЭТОГО НОМЕРА. 30

Экзотическая Таиландская Свадьба и Медовый Месяц 40
Дежавю. 44
Объединяемся сердцами 48
Все в наших руках 50
Подарок на Пасху своими руками 53
Будьте «ЗА» мужем. 54
Париж – Город Любви 56
«Если я предстану перед Господом, что я ему скажу» 69
Выставка «За гранью видимого». 70
Топ стильных мужчин Москвы 72

КОМАНДА

Учредитель/Издатель
ООО «Скорость Света»

Генеральный директор
Сантош Канна Тумадин

Главный редактор
Оксана Тумадин

Шеф-редактор
Мария Прокопченко

Редактор
Анна Тимина

Арт-директор
Ольга Толстых

Дизайнер
Ольга Толстых
(ООО «Джаз Арт» / www.джаз-арт.рф)

Отдел по работе с читателями
Мария Прокопченко

Фотоматериалы - Эдуард Гавайлер
gavailer.livejournal.com

Отдел PR и продвижение
Руководитель - Мария Прокопченко
Email: maria@womenstime.ru
+7 (962) 935 2913

Отдел рекламы и маркетинга
Руководитель – Сантош Тумадин
Email: santhosh@womenstime.ru
+7 (926) 334 9488

Адрес Редакции:
г. Москва, ул. Долгоруковская, 23А, офис 306А, +7 (499) 973 1064

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Свидетельство о регистрации средства массовой информации – ПИ № ФС77-44055
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.
Использование материалов журнала (фото и текстов) без особого разрешения редакции запрещено, в случае выявленных нарушений ответственность наступает в соответствии с законодательством РФ.

Распространение
РФ, Москва, Нижний Новгород

Отпечатано в типографии «Деком», г. Нижний Новгород, ул. Большая Печерская, 26 / www.dekom.nnov.ru

по договору № 39 от 22.04.2013

Общий тираж 20 000 экз.

ВЕЧЕР

Интервью с актрисой
Ольгой Прокофьевой 74
Интервью с диетологом
Маргаритой Королевой 75
Новый «Архитектор лица» 78
Кто к нам притягивается 82
Приоритеты после развода. 83
Причины вечных разводов.
Парадокс. 85
Преодоление страха 86
Путешествие маленькой девочки.
Вдохновение для миллионов.
II часть, глава 1 88

НОЧЬ

Особенная одежда
Галии Ахматовой 92
Baci Lingerie – торжество
женственности 94
Премьера «Стартрек: Возмездие» в
Москве 96
Women`s Time Кино
«Счастливый случай» 97

DeSheli
Твой секрет будущего!
www.desheli.com
Потому что доверяю
Реклама
«Я выбрала косметику DeSheli, потому что доверяю!»
Елена Проклова

Реклама

ТИБЕТ ГИМАЛАИ
РЕСТОРАН

Ресторан расположен в центре Москвы, создан для ценителей древних традиций и культурных ценностей Тибета и Индии. Убранство заведения напоминает настоящий тибетский дворец, утопающий в утонченной роскоши. Ресторан создан для ценителей новых вкусов и всех, кто хочет погрузиться в атмосферу гармонии и счастья.

Оазис вкусной и полезной еды
Авторская кухня от шеф-поваров из Тибета и Индии
Незабываемый интерьер и душевная атмосфера

Встречи с Тибетскими монахами, мастер-классы. Живая музыка
Ежедневные развлекательные мероприятия. Наличие сцены

Чайная комната. Самый большой выбор чая в Москве (более 200 видов)
Воскресные обеды для всей семьи и детские праздники
Акции и скидки для постоянных гостей
Средний чек – 1500 рублей (с алкоголем)

Мы открыты для вас с 11 до 24 ежедневно

Адреса ресторанов:
м. Рижская, Проспект мира,79 / тел.: 8 (495) 684 4990 ООО «Лимо Планет»
м. Лубянка, Никольская ул.,10 / ТЦ «Никольская плаза» - 1этаж / ООО «ФЭЭ»
м. Маяковская, Благовещенский пер., 10, стр.2

www.tibethimalaya.ru

ЛЕТНЕЕ МЕНЮ ОТ ШЕФ-ПОВАРА. БЫСТРО. ВКУСНО. ПОЛЕЗНО

Сегодня я хочу рассказать о ресторане Тибет Гималаи. Шеф-повар Пемпа Дхондуп Танак, единственный тибетский повар в Москве, поделился с нашими читателями двумя рецептами из летнего меню.

Этот ресторан славится Тибетской и Индийской кухней, а также своим разнообразием сортов чая и способами приготовления кофе. Я совсем недавно узнала о нем, но его уютная атмосфера, обслуживание и, конечно же, разнообразие кухни меня покорили.

Повара здесь всегда используют правильное сочетание продуктов и следуют традициям древней кухни Тибета и Индии. Несмотря на восхитительное меню, было трудно выбрать блюдо. Но сегодня я решила выбрать овощные блюда, ведь скоро лето. Пока я ждала свой заказ, я выпила кофе Глясе «Легенда Гималаев» и сразу была удивлена, что, имея обычное название, приготовлен он был мастерски и с изюминкой. Для гурманов – это то, что нужно.

После приятной неторопливой трапезы я не удержалась подойти и спросить рецепт понравившегося блюда. И мне совершенно открыто провели целый мастер-класс. Оказывается, такая возможность была не только у меня, каждое воскресенье здесь можно заранее заказать мастер-класс по приготовлению полюбившегося блюда, и каждый, кто хочет научиться готовить изысканные необычные блюда для себя и своих любимых, может получить отличное обучение из первых рук.

Помимо рецепта «индо-тибетского салата», шеф-повар порекомендовал и показал, как приготовить летний суп из шпината «Изумруд». Всем известно, что шпинат дает силу, он содержит много витаминов и это блюдо низкокалорийно.

ИНДО-ТИБЕТСКИЙ САЛАТ

ИНГРЕДИЕНТЫ НА 1 ПОРЦИЮ:

Баклажан – 1 шт.
Филе куриное – 100 гр.
Морковь – 10 гр.
Лук – 8 гр.
Соль и перец – по вкусу
Устричный, соевый соус или майонез – 1ст.л.
Кешью – 20 гр.
Кинза – 20 гр.
Лимонный соус – 1ст.л.
Болгарский перец – 100 гр.

ИНГРЕДИЕНТЫ ДЛЯ СОУСА:

Чили – 2 гр.
Чеснок – 3гр.
Сахар 2 гр.
Рыбный соус – 20 гр.

НАЧИНАЕМ ГОТОВИТЬ:

1. Взять баклажан, нанизать его на шампур и готовить на огне до готовности. В домашних условиях – это может быть гриль или духовка. После готовности снять кожу с баклажана, оставить отдельно.

2. Готовим куриную пасту. Взять заранее отваренное мелкопорезанное филе курицы; свежую морковь (половину тонко нарезать и отложить); лук жареный (половину отложить); соль и перец по вкусу; устричный или соевый соус или майонез; жареный кешью (половину отложить), кинзу (часть мелко нарезать и отложить), лимонный соус и всё это измельчить в блендере.

3. Нарезать длинными ломтиками болгарский перец и отдельно отложить.

3. Готовим соус. Чили, чеснок, сахар, рыбный соус измельчить в блендере. Соус получается чуть сладкий и чуть острый.

Перед тем, как подать блюдо на стол – на тарелку выкладываем баклажан, сверху поливаем соусом (половина порции), затем красиво выкладываем куриную пасту, поливаем второй половиной соуса. Украшаем болгарским перцем, жареным луком, морковью, кешью, кинзой.

СУП ИЗ ШПИНАТА «ИЗУМРУД»

Почему Вы рекомендуете шпинат? - спросила я и получила очень красивый ответ от повара и мужчины, прежде всего.

«Шпинат – это легкая пища, и зеленый цвет – это цвет любви, он придает силы и обогащает витаминами.

Я бы сказал, это очень подходит для женщин. Женщина – это всегда мать, сестра, половинка мужчины – без женщины мы, мужчины, не можем жить и любить. Именно поэтому я с очень большим удовольствием готовлю для женщин, у меня очень много появилось друзей женщин за 10 лет в России».

Фото – Мария Прокопченко

ИНГРЕДИЕНТЫ НА 1 ПОРЦИЮ:

1 вариант – на курином бульоне
Шпинат – 100 гр.
Соль и перец – по вкусу
Куриное филе или куриный фарш – 100 гр.
Яйца (белок) – 1 шт.
2 вариант – на овощном бульоне
Шпинат – 100 гр.
Соль и перец – по вкусу
Свежие овощи – 100 гр.

НАЧИНАЕМ ГОТОВИТЬ:

1. Отдельно готовится куриный бульон – это основа.

2. Отварное куриное филе помещается в блендер и измельчается до пасты (нужно добавить в блендер 1ст.л. бульона). Отделить белок от желтка и белок перемешать с приготовленной куриной пастой.

3. Отдельно припустить листья шпината и измельчить в блендере.

Поместить в бульон шпинат и варить 5 минут на слабом огне. Затем добавить куриную пасту и еще варить 5 минут на слабом огне, помешивая.

*Вместо куриной пасты можно использовать куриный фарш в виде фрикаделек (здесь белок не нужен).

Бульон может быть овощной. Для этого овощи, нарезанные мелкими кубиками, отвариваются, и на стадии готовности добавляется шпинат, подготовленный, как описано выше.

Соль и перец добавляется по вкусу в обоих вариантах во время приготовления бульона.

Блюда из летнего меню готовы. Приятного аппетита!!!

Благодарим ресторан «Тибет Гималаи» за гостеприимство и Пемхпа Тхондуп – за открытость!

С уважением, Мария Прокопченко

Загадочный Свет Женщины

Яркость – это то, что мы замечаем в окружающих людях.

Трудно пройти мимо женщины, которая светится. Невидимое Сияние, исходящее изнутри, порождает ее привлекательность. Мы смотрим в ее глаза и видим загадочный свет, они словно сияют от счастья, они излучают силу, радость, и показывают, что эта женщина получает удовольствие от жизни. Согласитесь, трудно будет пройти и не заметить ее красоты.

Бесспорно, многих изначально привлечет женщина, которая соответствует идеалам красоты, но женщину с горящими глазами захочется узнать, а не только проводить взглядом.

Женщины! Улыбайтесь глазами, сияйте. Найдите то, что разжигает искорку в ваших глазах, и тогда вы не останетесь незамеченной.

Ваша Виртуальная Леди (Мария Прокопченко)

Фотограф – Эдуард Гавайлер

Коррекция Фигуры

Такой призыв к лету один из самых привлекательных. Каждая женщина уже готова сбросить пару, а то и больше килограммов лишнего веса и выглядеть достойно как в одежде, так и без нее. Немаловажно при этом оставаться в тонусе, а значит быть здоровой, излучать легкость и свежесть.

Весна – время обновления. Что нового появилось в этом году, какие косметологические аппараты и препараты, какие модные процедуры.

На сегодняшний день мы имеем массу способов привести свое тело в отличную форму, и ни для кого не секрет, что это целый комплекс мероприятий.

Для коррекции фигуры не мешает договориться с собой по поводу правильного питания, определить для себя необходимые физические нагрузки, и в этот трудоемкий процесс мы предлагаем внести удовольствие для себя и своего организма, и он будет за это вам благодарен. Не забываем и о позитивных эмоциях, это больше половины успеха на пути к себе любимому.

В прошлом номере мы подробно рассказали об отличном методе снижения веса и оздоровления в целом. Это аппараты для лимфодренажа «Doctor Life».

Напомним, что после полного курса (около 10-15 процедур) у вас возникает приятное ощущение, что многолетняя усталость, тяжесть в теле и головные боли ушли.

И, наверное, самым приятным сюрпризом остается факт, что **повышается эластичность и упругость кожи, пропадает видимый целлюлит, исчезают отеки, улучшается цвет кожи тела и лица, ведь огромное количество шлаков уходит (большее потребление жидкости только плюс). И это не минутное улучшение, а уже устойчивое состояние организма.** Имея под рукой лимфодренажную продукцию, вы уже не допускаете накопление застойных элементов в организме и даете возможность ему и всем его системам полноценно работать и функционировать.

Немного фактов о производителе добавят лишь уверенности в своем правильном выборе, ведь «Doctor Life» на мировом рынке уже более 27 лет, с 1986 года.

ФАКТЫ

Одной из первых линий лимфодренажной продукции (не только профессиональной, но и домашней серии), появившихся на мировом рынке, является линия «Doctor Life».
Производятся эти аппараты в Южной Корее на заводе крупной компании DS Maref. Эта продукция с каждым годом становится все более популярной, сохраняя свое качество и свою уникальность.
Задача компании состояла в том, чтобы дать людям знания о возможности оздоровления и сохранения хорошей формы, и уже практически каждый это знает и может сделать сегодня самостоятельно.
Почему такая популярность? Все просто, система лимфодренажа – это, прежде всего массаж всего тела, а затем и восстановление работы систем организма.
Компания DS Maref – разработчик и производитель высококачественных продуктов для медицины и физической терапии. Фирменные продукты компании применяются в различных областях медицины и имеют большой спрос на мировом рынке медицинской продукции и услуг. Это инновационные новейшие технологии и глубокие медицинские знания. Компания успешно отвечает самым строгим международным стандартам в производстве и распределении. Она сосредоточила свои усилия в области физиотерапевтических процедур, улучшающих потоки крови и лимфы, и таким образом, оказывая благотворное влияние на весь организм в целом. Последние научные исследования доказали этот факт. Лимфодренаж является дорогостоящей процедурой, но в то же время одной из самых эффективных. Не так давно, эта процедура могла быть выполнена только путем ручного массажа. В настоящее время компания предлагает модельный ряд линии «Doctor Life» для профессионального и домашнего использования, который дает возможность эффективно выполнять эти процедуры без участия массажного специалиста. Широко могут быть использованы в больницах, санаториях, салонах красоты, салонах коррекции фигуры и массажа, СПА и косметологических центрах, а также и в домашних условиях.
Только благодаря заботе о потребителях, пониманию их проблем и потребностей, компания смогла достичь таких успехов в бизнесе.
Аппараты линии «Doctor Life» имеют превосходное качество и долгий срок службы. Они сделаны из современных материалов с использованием новейших технологий, являются экономически эффективными и удобными для пользователя.
www.dsmaref.com – официальный сайт, где вы можете почерпнуть достоверную информацию о производителе.

Итак, коррекция фигуры и обновленное тело сейчас в наших руках, а сейчас немного полезных рекомендаций по выбору массажной продукции, которая пользуются спросом в компании «Шоу-Син».

Хотим рассказать несколько приятных примеров своевременного отдыха и восстановления для себя и близких, а также рекомендуемая продукция может стать отличной инвестицией в развитие своей компании путем заботы о своих сотрудниках – восстановления их жизненных сил на рабочем месте. Как правило, работая с утра до вечера, люди изматываются и не успевают заниматься собой дома. А получая заряд бодрости, восстанавливая работу организма вовремя, человек активен на работе, да и дома от него куда больше пользы.

ЗДОРОВЫЕ НОГИ

Позаботимся о своих ногах. Ежедневно на ноги выпадает огромная нагрузка, им приходится не только преодолевать расстояния, но и нести на себе вес своего тела. А если туфли на высоком каблуке, то к вечеру, ноги в первую очередь просят помощи. Если вовремя не позаботиться о своих ногах, со временем могут появиться нежелательные болезни. Поэтому важно своевременно проводить профилактику их возникновения. К счастью на сегодня есть аппаратные методики, которые воплощают необходимый уход и заботу в массажерах для ног.

Рекомендуемые позиции, особенно популярные среди потребителей:
массажер для ног Ogawa Master Foot, массажный комплекс OGAWA Chi Master, массажер ног и стоп OTO Power Foot PF-1500, массажер для ног Yamaguchi YA-F8B, двойной массажер для стоп Takasima TK-528, массажер для ног US MEDICA Acupuncture FM-70, массажер для ног Takasima CY-807, акупунктурный массажер для стоп Marutaka RA-01.

ОТДОХНУВШЕЕ ТЕЛО

Насколько важно, чтобы наше тело вовремя отдыхало, получая заряд бодрости на следующий день?

Реклама

ТЕХНИКА
ДЛЯ КРАСОТЫ
И ЗДОРОВЬЯ

ШоуСин

«ШОУСИН» – крупный ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН
товаров для здоровья и красоты от ведущих
мировых производителей!

ВНИМАНИЕ АКЦИЯ!

- При покупке одного из трех продуктов пневмокомпрессионных аппаратов для массажа, прессотерапии и лимфодренажа линии **Doctor Life «DL 2002 B», «LX7», «DL 2002 D»** в подарок идет Аппарат для лица «Lift Contrast»

- При покупке одного из трех продуктов пневмокомпрессионных аппаратов для массажа, прессотерапии и лимфодренажа линии **Doctor Life «Mark 400», «Limpha-Tron»** в подарок идет Аппарат для лица «Lift Contrast» и Массажная 12-ти роликовая накидка «FitStudio»

ПРИ ПОКУПКЕ ПРОДУКТОВ, УЧАСТВУЮЩИХ
В АКЦИИ, ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ БЕСПЛАТНАЯ!

Массажная 12-ти роликовая накидка «FitStudio» (стоимость без акции 4 500 руб.)

Аппарат «Lift Contrast» позволяет попеременно воздействовать холодом и теплом на кожу и капиллярные сосуды человека (стоимость без акции 5 900 руб.)

ООО «ШоуСин», Москва, м. Профсоюзная,
ул. Кржижановского, д. 29, кор.1, офис 119
Тел.: 8 (495) 640-49-83, (495) 77-11-598

DOCTOR LIFE

С 09:00 до 21:00
ЕЖЕДНЕВНО
Email: info@shou-sin.ru

www.shou-sin.ru

Конечно, это важно, скажет каждый из нас. Мы уже говорили в предыдущих номерах, как важен отдых до того, как устал, ведь потом организм тратит намного больше энергии для восстановления, и иногда не хватает на это сил и ресурс растрачивается, не успевая обновляться. Нужно отнестись очень серьезно к себе и когда реально не хватает времени на себя, умное мультипрограммное массажное кресло становится незаменимым помощником. Оно точно знает, как размять каждую клеточку нашего уставшего организма, как снять боль в пояснице, как растворить психологическое напряжение и стресс и восстановить тонус всех мышц. В любое время дня и ночи мы можем получить сеанс профессионального массажа. За полчаса в день мы помогаем своему организму быть здоровым и бодрым.

Массажное кресло – это не одноразовая покупка, и при правильной эксплуатации оно прослужит несколько десятков лет, отдавая свою заботу всей вашей семье.

Рекомендуемые позиции:
массажное кресло OTO Cyber Indulge Upgrade CD-1880U, массажное кресло iRest SL-A28-1, массажное кресло US MEDICA INDIGO Sport, массажное кресло iRest SL-A12Q, массажное кресло iRest SL-A08-2L, массажное кресло OGAWA Smart Sence Trinity OG6228, массажное кресло US MEDICA Cardio GM-870,массажное кресло OTO Cyber Wave CW-2800, массажное кресло iRest SL-A33-1, массажное кресло OGAWA SMART DeLight OG7558

УНИКАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МАССАЖНОГО КРЕСЛА

БУДЬТЕ КРАСИВЫМИ И ЗДОРОВЫМИ!!!

Благодарим Сергей Асылгужина (основателя и директора компании «Шоу-Син») за рекомендации по уходу за своим телом и организмом.

Провела беседу и подготовила материал
Мария Прокопченко

Березовая аллея, 5А
+7 (495) 987 47 87

ул.Барклая, 6, с.5
+7 (495) 258 60 08

ул. Ферганская, 6, к.2
+7 (495) 726 37 93

1-й пр-д Перова поля, 9
+7 (495) 665 51 59

ул. Давыдковская, 3, с.1
+7 (495) 936 96 56

ул. 2-я Синичкина, 9А
+7 (495) 988 78 00

МО, п. Томилино,
ул.Гаршина, 3
+7 (495) 665 05 85

Реклама

Как вернуть или обновить отношения

Фото – Эдуард Гавайлер

Самыми распространенными ошибками в отношениях остаются неграмотное формирование отношений в начале совместной жизни и неумение договариваться с самим собой. Как исправить идею отношений и в корне изменить отношения мы поговорим в этой статье.

Большинство людей избегает трудностей, поэтому это большинство и не пользуется особым спросом.

Сет Годин

К основным ошибкам в отношениях можно отнести неумение, незнание или неготовность работать над собой, нежелание самостоятельно развиваться, расширять свой внутренний мир, в котором будут развиваться отношения с партнером и другими людьми. Некая ограниченность приводит к тому, что мужчина, исчерпав внутренний мир женщины, уходит в большее расширение.

Огонь в глазах, разнообразие внутреннего мира как у героини «1001 ночь Шахерезады» всегда будут привлекать мужчин. Медленные, плавные (гибкие) взаимодействия, умение чувствовать настроение партнера, превращают отношения в бесконечную интересную жизнь вместе. Непрочитанная книга всегда увлекает.

Идея отношений?!

Что заложено при вступлении в совместную жизнь – такая жизнь и выйдет.

Все недоговоренности с самим собой в начале и процессе отношений станут ограничениями.

Что, в основном, происходит с людьми, которые в процессе любых отношений хотят больше, чем было изначально?
Как правило, разрыв отношений.

Небольшая беседа с Екатериной, 58 лет, и размышления нескольких участниц мастер-класса прояснят основные ошибки в отношениях, участницы сделают выводы, которые пригодятся многим при решении подобных ситуаций.

Запрос, с которым обратилась Екатерина: «Как вернуть отношения?»

ФРАГМЕНТ МАСТЕР-КЛАССА

Психолог: Какой у Вас запрос?
Екатерина: Я хочу понять ситуацию и прояснить, в каких мы отношениях с мужчиной – в дружеских или любовных. Человек говорил, что ему хочется внимания и любви и вдруг так резко отказался от продолжения наших недавно начавшихся отношений. Мне непонятен процесс. Что человеку надо? Или этот человек не хочет продолжать отношения или временно приостановил близкие отношения?

П.: А Ваш запрос какой? Чего Вы сами хотите? Что Вы хотите решить в своей жизни?

Е.: Я хочу вернуть отношения.

П.: Вернуть ничего невозможно, можно закончить старые отношения и начать новые. Для чего Вам дана эта ситуация?
Е.: Эта ситуация дана была для того, чтобы я могла наработать свою внутреннюю силу и не отстаивать только свои интересы. Также я хотела дать человеку понять, что я тоже человек и достойна, если Богу угодно, самого лучшего, любви и внимания /в последних словах проявляется эмоция претензии, пошло повышение голоса/.

П.: А этот человек тут причем? Причем тут Бог? К кому претензия?
Е.: К человеку.

П.: Почему?
Е.: Потому что **я не могла его понять**, его действия, непонятные с его стороны, которые привели к обидам и претензиям. Хотя я прекрасно понимаю то, что я хотела получить /голос значительно повысился, пошла претензия и сила/ и потом все исчезло, с появлением его бывшей женщины.

П.: Значит, при исчезновении «этого получаемого от него», появляется претензия, а где же чувства?
Е.: Чувства-то, какие?

П.: Чувства-то, какие?
Е.: Если чувств не было бы, то и претензий не было бы? Человек всегда ждет продолжения тех эмоций, с которых начинались отношения.

П.: С чего начались ваши отношения?
Е.: С поездки к нему за нужной мне вещью.

П.: А раньше вы встречались?
Е.: Встречались.

П.: Расскажите, как произошла первая встреча?
Е.: У общих знакомых.

П.: Первые Ваши ощущения, эмоции, чувства при первом взгляде на него.
Е.: Приятный мужчина, серьезный и ответственный.

П.: Это чья оценка: «женщины», «бабушки», «мамы», «друга», «знакомой» или «мне все равно, сидит он тут или его нет»?
Е.: Ну, «знакомой», наверное /в голосе снова та же претензия/.

П.: Что за эмоция сказала эту фразу?
Е.: Ну… /заерзала на стуле/ сожаление или что-то такое.

Фото – Эдуард Гавайлер

П.: Какое и о чем сожаление?
Е.: Я не могу сейчас сказать, какое сожаление и о чем?

П.: Но Вы же сказали о нем?
Е.: Сказала.

П.: Говорите.
Е.: Сожаление о том, что со мной нет такого мужчины, которого я только что описала.

/начался разговор и размышления среди присутствующих на мастер-классе/

Участница 2: Мы хотим, чтобы мужчина, выбранный нами, на нас женился, дарил подарки, любил и удовлетворял наши потребности, забывая о том, что любовь – это когда ты сама отдаешь и ничего не просишь и не хочешь взамен.

Участница 3: Когда любишь человека, то хочешь, чтобы он оставался, и общение продолжалось, и поэтому нет претензий, даже если есть боль в прошлом и расставание на полгода. Ты просто при возобновлении любишь дальше и наслаждаешься, бережешь, чтобы отношения снова не рвались.

Участница 4: Когда любишь – просто любишь, и я все прощаю, когда человек появляется.

Вы не понимаете, что любовь – это просто любовь, а Вы накладываете требования и смешиваете это. Желание «что-то получать от человека» мы путаем с любовью.

Е.: Значит, если прощаете, значит, обижались раньше? – спросила Екатерина у Участницы 4. – Значит, до появления его, Вы его не прощали?

Участница 4: Получается что так, что «я такая классная и прощу, когда он позвонит». А надо простить сейчас, чтобы он позвонил. И опять моя **потребность в звонке заставляет меня прощать сейчас, а значит потребность общении с ним у меня, а не у него.** И я должна работать над собой, а не он. **Мое решение, чтобы он вернулся, остается моим желанием, а не его.**

Вернуть ничего невозможно, сказанная ранее фраза работает. А что же можно?

П.: Хорошо, что сейчас все увидели невидимые претензии и обиды, а самое главное увидели, что работать над собой должен больше тот, кто нуждается в отношениях, а не наоборот – ждать и требовать изменений от партнера.
Итак, что мы можем?

Можем закончить старые отношения и начать новые.
Участница 3: Давайте закончим старое уравнение.

П.: Подведем промежуточный итог.
Начните с начальной координаты старого знакомства и завершите вложенный объем в это знакомство, т.е. завершите старое уравнение, решите его.
Затем внесите новый объем, в котором вы вместе свободно общаетесь, развиваетесь и раскрываетесь.
Когда объем внутри Вас будет большим, комфортным и свободным, а главное – нейтральным, в котором никто не покушается ни на чью свободу, не преследует только свои желания, тогда любой человек, и не только мужчина, сможет чувствовать комфорт в общении с Вами, находя пересечение интересов.
Е.: В начале встречи, увидев его, я подумала… Ну, помогите мне, я не знаю…

П.: Хорошо, помогите ей, дорогие женщины.
Участница 2: Я простила всех мужиков и люди мне ничего не должны, я перестала требовать и говорить только о себе.

П.: Я прошу решить уравнение заказчицы, просто слова здесь не помогут.

Участница 3: У нас есть задача, которую мы должны решить.

Дано: «приятный мужчина, серьезный и ответственный, сожаление женщины о том, что рядом нет такого».

Процесс: в начале знакомства появилось желание иметь такого мужчину, и жизнь дала его на два месяца, был полный улёт!!!

Результат: яркие отношения скоро закончились. От мужчины поступило предложение перейти только на дружбу.

П.: Какой объем закончился: объем, вложенный в начале встречи, или объем был в процессе даже больше, чем при встрече?
Е.: Объем был реально больше, чем я могла предположить вообще.

П.: Значит, мечты сбываются!!! Но можем ли мы потом сохранить то, что нам дало пространство?!

Фото – Эдуард Гавайлер

Мы получаем ровно тот объем, который вкладывается при начале любого процесса. А затем, при грамотных и осознанных взаимодействиях, идет новое развитие и расширение. Именно это и произошло с Вами. Но Ваши новые желания стали разрушительны. Объем расширяется, когда он осознан внутри, когда есть ценность всего данного опыта, а не от того, что Вы хотите и просто выражаете желания вслух. Присутствие благодарности за все, что с нами происходит, является тем ключевым моментом, при котором происходит спонтанное расширение предыдущего объема.
Какое желание стало разрушительным?

Участница 4: Вы захотели от этого мужчины определенных отношений?

Е.: Я хотела, чтобы мы пришли к совместной жизни.

П.: Что важнее – получить мужчину или ту жизнь, стиль жизни: эмоции, чувства, романтику, внимание, когда ты любишь, и он тоже любит и т.д. или именно определенного мужчину? Что в основе ложится: «как» Вы хотите жить или «с кем»?
Е.: Для меня важен **стиль**, а мужчина может быть другим.

Участница 2: Для Екатерины, наверное, тоже важно, чтобы он любил ее и она любила его, это, наверное, для всех важно… и очень важно «как» жить.

П.: Что важней – когда ты сам любишь, или когда партнер любит? Что в начальную координату вносится?
Е.: Важней, чтобы я любила.

П.: Повторим, что «мы получаем ровно тот объем, который вкладывается при начале любого процесса. А затем, при грамотных и осознанных взаимодействиях, идет новое развитие и расширение. Именно это и произошло с Вами. Но Ваши новые желания стали разрушительны. Объем расширяется, когда он осознан внутри, когда есть ценность всего данного опыта, а не от того, что Вы хотите и просто выражаете желания вслух. Присутствие благодарности за все, что с нами происходит, является тем ключевым моментом, при котором происходит спонтанное расширение предыдущего объема».
Очень важны Ваши внутренние преобразования.

Участница 3: Важно любить самому, потому что когда ты любишь, ты вкладываешь, ты не мечтаешь, а вкладываешь.

П.: И?!
Участница 3: Ты живешь, когда любишь искренне и делаешь все искренне.

П.: Когда Вы любите одного, есть ли любовь ко всем мужчинам?
Участница 3: Есть, но она другая, просто открытые чувства ко всем людям без привязок, сравнений и ярлыков.

П.: Значит, настоящий партнер есть в объеме всех мужчин, и объем всех мужчин есть в нем?
Участница 3: Да, наверное. Когда любишь искренне, то любишь всех людей. Если есть претензии, значит, ты любишь себя, а не другого человека, и делаешь все для него, чтобы потом что-то получить взамен. Не получая то, чего ждешь, как правило, ты обижаешься.

П.: А Вы, Екатерина, внутри себя включили любовь ко всем мужчинам – тот объем всех мужчин, в котором есть и этот мужчина и все остальные?
Е.: Да, я включаю его в свой объем.

П.: Не в свой объем, а у Вас внутри должна включиться любовь ко всему объему, объему всех мужчин, в котором есть и он. Свой объем ограничен и не подходит всем остальным людям.
Е.: И почему он не приходит?

П.: Потому что объема на начало встречи не было для всех, чтобы одному было свободно перемещаться. И когда нет пространства для расширения, мужчина интуитивно ищет большее расширение.

Участница 2: Она же что-то делала, общалась, вкладывала, их отношения же развивались?

П.: Это она делала для него или для себя?
Участница 2: Если есть претензии сейчас, значит, не было искренности, значит, она делала как бы для него, чтобы получить потом для себя.

П.: Она вкладывала в отношения в начале или в процессе и «как» вкладывала? Какой объем работает в начале, а затем в процессе, такой вы и получаете в результате.
Участница 2: В процессе отношений она вкладывала, но когда пошли свои желания, все начало разрушаться. В начале же, вообще не было объема, в который включены все варианты развития отношений. Поэтому отношения резко закончились.

П.: Итог?
Участница 2: Значит, Екатерина получила ровно то, «что» и «как» вложила в начале процесса сама. Теперь все прояснилось.

П.: Теперь есть осознанность по отношению к любым ситуациям, происходящим в нашей жизни.

В случае Екатерины, желание совместной жизни было преждевременным.

Условие новой задачи вводится автоматически в подведенный итог – точку (файл уже осознанных отношений – осознанной ценности и благодарности за приобретенный опыт), перерабатывая старый объем и объем возможных вариантов развития событий, формируя **обновленный фундамент отношений для нового витка развития.**

Уравнение решается автоматически пространством (Круговоротом), внося в процесс весь объем задачи для проявления в реальности. Результат не получится, пока вы его не потеряете заранее **(отпустите, пропустите, завершите в сознании, извлечете уроки, подведете итоги),** тогда событие становится свободным, отпущенным и комфортным (теория вероятностей).

Мы всегда хотим делать дела в роли победителя, а иногда нужно уйти в роль проигравшего (уже потерявшего), чтобы потом, возможно, иногда побеждать, меняя роли. Наши фантазии-желания живут в определенных нами картинках и, как правило, все развитие зависает в этих же картинках, ожидая именно этот образ, тратя свою энергию на ожидание. И не получая ожидаемого, человек разочаровывается, а энергии уже нет и он скучает по себе, по своей энергии, а не по картинке, и вернуть энергию не знает как. Так постепенно энергия заканчивается, человек не проживает в реальности ту жизнь, о которой мечтал.

Нужно не жить в картинках, а **радоваться в самих действиях (встречаться, общаться, дружить и улыбаться).**

Экзамен – это реакция, наша реакция на все ситуации. Когда у нас нейтральное отношение, нет эмоциональной реакции, нет обид и претензий, значит, экзамен пройден. Когда устойчиво нет реакции осуждения, обвинения, нет привязок к определенным образам, картинкам, людям, а есть гибкость и прозрачность в ситуации, тогда есть и новые возможности для следующего перехода к лучшему.

В завершении беседы несколько слов и рекомендуемые действия во внутреннем мире.

Нужно попросить прощение у пространства, в котором происходят автоматически все процессы, и попросить прощение у этого мужчины, искренне поняв, что он тут ни при чем, он делал ровно столько, **сколько и было заложено**. И осознанный объем нужно внести в начало нового проекта: **«дружба и развитие с людьми для познания нового, приятного и интересного», в который входят все варианты развития событий.** Внутри женщины тогда начинает работать весь объем взаимоотношений людей: мужчин и женщин, не забудьте, со всеми качествами, ролями и вариантами развития отношений. **Объем дружбы в основе отношений остается навсегда,** а вот другие отношения, либо они есть, либо их нет, либо есть обоюдный процесс, через который идет наработка опыта. И все варианты развития отношений пространству известны заранее. Трудно разрушить настоящие чувства, а вот искусственные сами остывают. Не забываем о постоянной благодарности за все, что с нами происходит, иначе не видать спонтанного расширения уровней взаимодействий с миром.

Встречайтесь, влюбляйтесь, благодарите и идите дальше, не цепляясь за образы, картинки, людей и ситуации. Опирайтесь на внутреннюю свободу и непривязанность.

Наличие интересной жизни между переходами является главной отслежкой на пути. Переходы происходят мгновенно, как подведение количественных изменений в качественные. Просто живите и ничего не требуйте, ведь напротив каждого из нас всегда находится живой человек с индивидуальными нотками характера.

Этот пример относится абсолютно ко всем взаимоотношениям. Преобразовывая беспорядок в своих желаниях, убирая ярлыки, неверные убеждения по отношению к другим людям в нейтральное дружеское отношение и комфортное ненавязчивое общение, человек приходит к самодостаточности и гармонии во внутреннем мире и, как следствие, к гармонии во внешнем мире.

P.S.: Мастер-класс был завершен, проведен небольшой экзамен по усвоению навыков преобразования зависшей энергии в новый ресурс. Через 2 месяца у Екатерины желанные отношения восстановились сами собой, а скорее начались с дружеских встреч – того периода, которого не было в первом процессе общения. Развитие дружеских отношений начало приносить куда больше радости, потому что на личное время друзей, как правило, никто не претендует, есть намного больше свободы. А если готовности к совместной жизни и не будет со стороны партнера, то общение настоящих друзей всегда останется.

С уважением,
Оксана Тумадин
практикующий психолог
www.tumadin.ru

На нашем сайте www.womenstime.ru вы можете прочитать еще несколько подобных бесед с психологом.

К чему приводят претензии к мужчинам

ОДНА ГРИМАСА СУДЬБЫ МОЖЕТ ИСПОРТИТЬ ТОННЫ ФРАНЦУЗСКОЙ КОСМЕТИКИ.

КОКО ШАНЕЛЬ

Фото – Эдуард Гавайлер

Речь пойдет о претензиях к мужчинам при очередных разборках, неумении подводить итоги и не вспоминать прошлое. Повтор одних и тех же фраз, ярлыков, отсутствие грамотного анализа ситуации приводит к утяжелению отношений и повтору скандальных ситуаций.

Немалую роль играет в формировании претензий **сравнение** настоящего мужчины с предыдущими мужчинами; мужчинами, с которыми женщина соприкасалась в жизни; да и часто просто с образом мужчины из фильма или истории. Невидимо рождается присоединение ярлыка на всю массу мужчин. Следствием этого **ярлыка – некоего фильтра** – станет повтор ситуаций, в которых мужчины невольно станут именно такими и будут играть ту самую роль, чтобы подтвердить утверждение женщины.

Представьте рамку и в ней лист, где написаны все качества, которые женщина хочет от мужчин – это и есть фильтр.

Захочется ли нам, женщинам, самим жить в чужих рамках, проходить через жесткий фильтр, отказавшись от огромного и свободного мира вокруг?!

На самом деле за претензиями к мужчинам стоит претензия к себе, что неправильно составили «рамку-фильтр». Нужно отойти от навязывания рамок. Выпустить мужчин, да и всех людей, включая себя, на свободу.

Это означает, что женщина сама не попадет под какие-либо чужие рамки, составляемые мужчинами. Женщина автоматически обретет возможность быть самой собой и встретит свободного мужчину, принимающего женщину такой, какая она есть, оставаясь при этом самим собой.

Нужно понять, что мужчины разные и не могут составить набор всех качеств, требуемых женщинами:
• один мужчина умеет хорошо дарить цветы и хорошо ухаживать, но его внешний образ нам не мил
• другой мужчина – хороший семьянин, но у него нет романтики

Ломая уникальность в партнере, мы получаем нереализованного человека. Приняв мужчину (женщину) такими, какие они есть, оставляя им самое ценное внутри них – женщина (мужчина) сможет постепенно получить «весь мир к своим ногам», потихоньку расширяя те качества, которые можно расширить, сохраняя общую гармонию. Вот и взаимное развитие.

Женщина должна видеть и учитывать возможности и потенциал мужчины. Не каждый мужчина сможет сделать то, что она от него хочет, у каждого разный **масштаб личности**.

Фото – Эдуард Гавайлер

• третий мужчина – гуляка и любит женщин, но нет ответственности по отношению к семье
• четвертый – трудоголик, он старается только для обеспечения семьи, но перестает уделять внимание жене, как женщине
• пятый – зарабатывает большие деньги, у него бизнес, но его нет постоянно дома

Поэтому, выбирая мужчину, женщина любит его за то, каким она его выбрала на момент встречи. **Она выбирает его основное, понравившееся ей, качество и неважно, нравится это качество другим или нет.**

На самом деле мы сознательно или бессознательно выбираем характер партнера, который порываемся потом сломать, желая исполнения не свойственных для него вещей.

Масштаб личности – это заложенный в человеке потенциал.

Выбрав мужчину, женщина обретает семью, в которой они оба счастливы. И чтобы не грустить о других качествах, отсутствующих в своем мужчине, нужно всегда быть открытой к дружескому общению с противоположным полом, получая приятные мелочи в разумных рамках отношений.

Чтобы лучше понять свое основное качество и качество личности партнера, изучите 4 типа личности (статья «Знание типа личности – ключ к успешным отношениям» №4 (8)) и все встанет на свои места.

С уважением, Оксана Тумадин

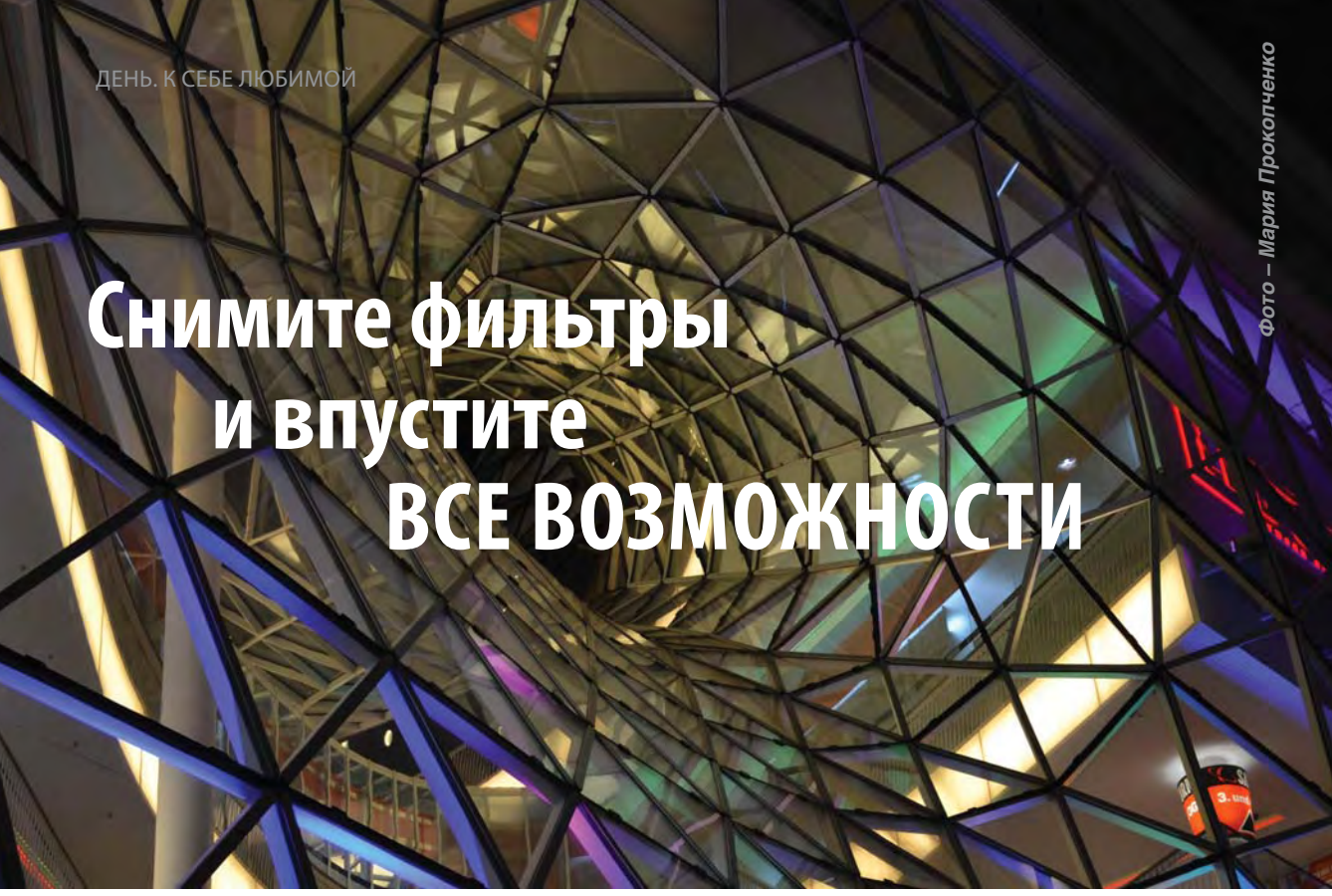


Фото – Мария Прокопченко

Снимите фильтры и впустите ВСЕ ВОЗМОЖНОСТИ

КАК ЧАСТО МЫ ЗАМЕЧАЕМ, ЧТО:

- **МЫ ДЕРЖИМСЯ ЗА КАКИЕ-ЛИБО ВОЗМОЖНОСТИ ПРИХОДА В НАШУ ЖИЗНЬ ЖЕЛАЕМЫХ ПЕРЕМЕН В ВИДЕ ДЕНЕГ, ПАРТНЕРСКОГО СОГЛАШЕНИЯ, ЗНАКОМСТВА, УДАЧНОГО ЗАМУЖЕСТВА**
- **МЫ КРЕПКО-НАКРЕПКО ПРИВЯЗЫВАЕМСЯ К ОПРЕДЕЛЕННЫМ ЛЮДЯМ, ЧЕРЕЗ КОТОРЫХ МОГУТ ПРИЙТИ БЛАГОПРИЯТНЫЕ ПЕРЕМЕНЫ**
- **МЫ ЖДЕМ ОТ НИХ ПРИДУМАННЫХ САМИМИ СОБОЙ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ РЕШЕНИЙ В СВОЮ ПОЛЬЗУ**

Совсем не плохо ждать и мечтать о получении чего-то важного и желанного для себя, а вот привязывать решение мечты или желания к кому-то или чему-то – это все равно, что установить жесткий фильтр, через который должна прийти мечта или желание.

Представьте на мгновение такую картину: весь огромный мир слышит наше желание и начинает реагировать, чтобы выстроить приток путей реализации желания, мечты или денег для их реализации. А у нас в уме стоит фильтр: «я жду этого получения от того-то и того-то». И что получается? Все деньги или варианты прихода возможностей в нашу жизнь автоматически идут через определенную в нашем мозгу призму. Возможно, это не плохо, чтобы деньги и возможности шли через определенных людей, которые по нашим соображениям

должны отдать нам то, что посылает Вселенная. Но знают ли об этом эти самые люди. Наверняка нет. И приходящие средства они вправе распределять, как считают нужным для себя – это абсолютно правильно. Ведь если к нам приходят неожиданные дары, мы радуемся и благодарны, а также вправе поступать и распределять их согласно искренним порывам. Но с чем остается человек, по своей воле привязавшийся к определенным в его сознании людям. Порой ни с чем.

Выйти просто – нужно увидеть эти фильтры, это и есть выход.

Поэкспериментируйте жить без фильтров для прихода разных возможностей. Живите без фильтров в отношениях, при выборе мужа, при выборе бизнеса и работы…

ФИЛЬТРЫ В ОТНОШЕНИЯХ

В статье «Почему мы скучаем» (Women`s Time №1 (5)) мы говорили о своей энергии, которую мы бессознательно оставляем в ранее любимом человеке, а потом скучаем и не можем полюбить другого. На самом деле, мы скучаем по своей же энергии и, как только мы возвращаем ее себе, звонок с другой стороны происходит сразу, а это значит, что без вашей энергии ему скучно. Но, увы – каждому свое. И чтобы обладать всеми прелестями энергии друг друга, нужен правильный взаимообмен энергией и до создания семьи и после.

Отношения могут прийти к официальным, когда каждый человек сохраняет до замужества свое поле, не разбрасывая энергию.

Мужчины, как правило, не разбрасываются своей энергией, потому что не думают на будущее, как это делают женщины. Именно поэтому всем женщинам хочется физически быть с ними, быть в прямом контакте и на расстоянии общения не достаточно.

Женщины, по своей сути – думают о будущем, примеряют отношения для семьи, заботятся и хотят быть рядом с любимыми людьми, они бухают всю себя в объект любви. Этими действиями женщины опустошают себя, вместо того, чтобы быть в полной силе, занимаясь собой и своими делами и только находясь в прямом физическом контакте обмениваться невероятными потоками позитива.

Не нужно устанавливать фильтры, типа: «это мой мужчина, мне другие не нужны», «я встречаюсь с этим мужчиной, поэтому с другими перестаю общаться и дружить», «я верна ему и перестаю излучать свою сексуальность для других» и подобные. Такой «верностью» женщины бессознательно вручают партнерам свое поле энергии уже заранее, в котором комфортно 24 часа в сутки, без физического присутствия. Сами рассудите, если ему уже хорошо, зачем ему физически тянуться к женщине, которая уже отдала ему всю себя.

Когда каждый уважает свою энергию, не разбрасывается ею, тогда есть естественное притяжение и скучание, которое удовлетворяется только при физическом контакте. А уже после замужества, после официальных отношений, где говориться: «будем вместе и в счастье и в радости», энергия уже может перемешиваться, поддерживая друг друга в различных ситуациях, получая достаток в созданную законно семью, чтобы вместе развиваться. Когда есть ответственность друг за друга, нет утечки энергии, происходит умножение как возможностей и достатка в семье, так и здоровья, успеха, счастья и удачи. Также полезно еще раз изучить статью «Умереть, чтобы родиться и родиться, чтобы жить» (№1 (5) Women`s Time), в которой происходит восстановление своего поля, силы и уверенности в себе.

Что на счет денег и других возможностей?

Деньги и возможности приходят так, как мы их заслуживаем по своему труду, риску, действиям, решениям и главное благодарности и самодостаточности. Возможности спонтанно приходят, когда мы не привязаны к определенным людям, из которых многие делают фильтр прихода какой-либо помощи, тем самым пропуская эти возможности через них, отрезая от помощи целый мир. Мир вздыхает облегченно, когда он может с разных сторон нам помочь осуществить задуманное, да и «люди-фильтры» освобождаются от бессознательного обязательства по отношению к нам. Если мы достойны получения неожиданных даров – это очень здорово, и мы можем их получить совершенно непредсказуемым путем прихода.

Фильм «Счастливый Случай» (читайте об этом фильме в этом же номере) прямо показывает, как работает косвенная помощь. Главный герой обещает, что если выиграет в лотерею, он отдаст половину выигрыша официантке. **Очень важная заметка:** только потому, что в его сознании есть ответственность по отдаче двух миллионов долларов чужому человеку, он и выигрывает. Он готов отдать и отдает, его же жена не готова и не согласна, чтобы эти деньги шли к официантке, а не к нему и тем более к ней.

К чему это замечание?

Если вас о чем-то просят, на вас возлагают надежды, станьте свободным фильтром для прихода в жизнь разных неожиданных даров, и, получая эти неожиданные суммы или возможности, вспомните о тех людях, к которым они шли, и честно отдайте их часть, оставляя себе свое вознаграждение. Это опять та же «косвенная помощь» от мира через людей. А вот если вы в сознании не можете отслеживать приходящие возможности и не готовы отдавать то, что причиталось не вам, то они и не придут. Также могут зависать приходящие возможности, если вы установили фильтр, надеясь на определенного человека или людей, лишая себя помощи от огромного мира вокруг.

Дай Бог, что мы все научимся не зависеть от людей и их обещаний, тогда идущие к нам благоприятные возможности смогут свободно изменить путь и прийти совершенно с другой стороны. Для этого существует самый верный фильтр – Вселенная, Круговорот, Мир, Целое, Бог. Обращаясь к Высшему Источнику жизнедеятельности всего живого, мы получаем абсолютно всё, что нам нужно с совершенно неожиданных сторон. Да и жить становится намного ярче, проще и интересней, нежели пропускать целый мир возможностей через ограниченные фильтры.

Всегда помните о просьбах от окружающих и когда приходят четко-определенные просящими возможности – будьте в силах передать их по адресу.

Уберите привязки к людям, через которых могут прийти различные возможности, и они придут оттуда, откуда смогут добраться к вам без особых сбоев на пути.

Соблюдайте Закон Соответствия и грань в отдаче-получении чего-либо. Это значит: «насколько ты готов отдавать приходящее к тебе другому (косвенное общение), настолько и другие (совершенно разные, а не только определенные тобой люди) готовы будут отдать идущее к тебе».

Подробней о «косвенной помощи» можно прочитать в статьях «Правило тупика» и «Правило фиксации» (№ 1 (5) Women`s Time)

С уважением,
Оксана Тумадин

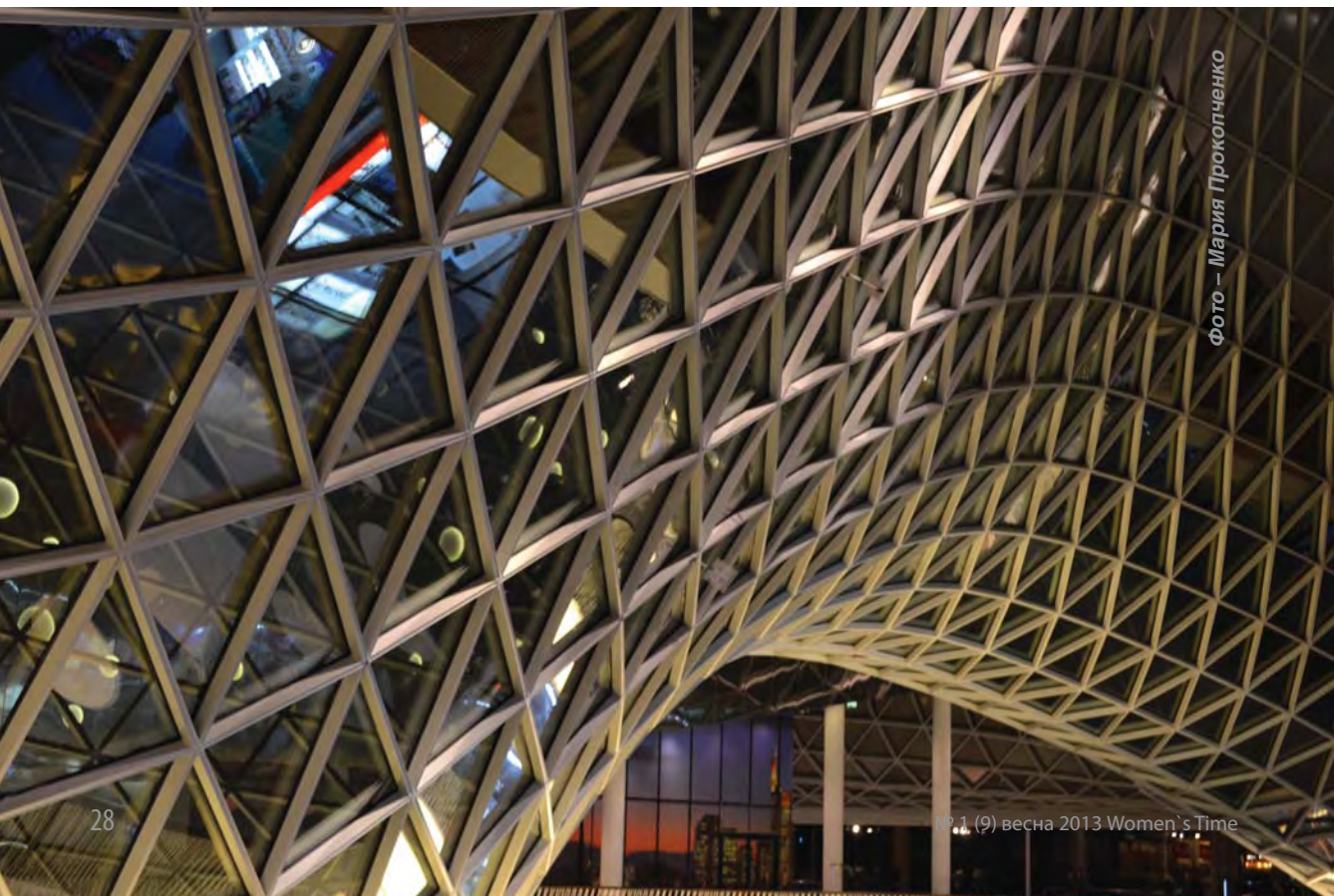


Фото – Мария Прокопченко

Кто испытывает
сильную жажду,
не нуждается в бокале

Women`s Time

Фото – Эдуард Гавайлер

У нас в гостях Оксана Евгеньевна Чеснокова, успешная женщина, открытый и искренний, влюбленный в свое дело человек, управляющая сетью салонов элитного постельного белья L`envie, счастливая жена и мама.

...Стихнет гул машин, людных улиц в суетных городах, обыденность и серость завязнут в отпечатке уходящего дня, еще мгновение и Вы во власти удовольствия и роскоши. Влюбленный ветер желаний донесет хрупкий шепот лепестков из Вашей самой счастливой весны, и Вы бессильны отказаться от пылких признаний в нежных объятиях постельного убранства. Элитное постельное белье от L`envie станет самой достойной прелюдией к Вашей истории любви, где каждая деталь – магическая декорация к таинственному спектаклю ночи, в котором главная роль принадлежит Вам, а сценарий пишет сама Любовь. В лунном свете приоткроется занавес покрывала и своим пологом, рассыпая горящие звезды, увлечет Вашего избранника в мир, предназначенный для двоих. Удовольствие в наслаждении от прикосновения к любви, ускользающее дыхание которой живет в каждом шедевре от L`envie …

ИСТОРИЯ УСПЕХА ЭТОГО НОМЕРА

КАРЬЕРА И УСПЕХ

Сантош: Расскажите, пожалуйста, насколько важно женщине найти себя – найти то занятие или дело, которое дополняет и усиливает внутреннюю силу?
Оксана: Я думаю, что, вообще, важно найти себя. Для женщины важно «где» она себя ощущает. Для женщин, которые ощущают себя дома, растят детей, важно быть в семье – это их предназначение. Для других женщин важно найти себя в работе, карьере, стать успешными. Для каждой женщины важно обрести себя и полюбить себя в том самом месте «здесь и сейчас».

Для меня важна моя семья: мама, папа, сестра, муж, сын и племянница. Но для меня также очень важно быть гармоничной с собой, достичь каких-то высот в карьере. Мне важно доказать, наверное, прежде всего, самой себе «что я есть в этой жизни». Поэтому стремление к максимализму, к «отличнице» очень важно для меня, особенно в сфере духовного роста.

Я обрела то, что создает гармонию – это семья: мой любимый сын и муж; работа, которую я люблю; мои домашние питомцы и это всё – составляющие моего успеха.

С.: Расскажите подробнее о своем пути становления, поиска себя. Какие ключевые моменты на пути, знаки сыграли важную роль?
О.: С самого детства мне была задана высокая планка из-за руководящих постов моих родителей. Мой папа – депутат, заслуженный работник. Мама – начальник на производстве ковров, а в то время ковры имели высокую ценность и были дефицитом. Они мне всегда говорили: «Ты наша дочка, Оксана Чадина!». И я, например, не могла поехать, как другие, на дискотеку, у меня обязательно должны были быть музыкальная школа, изостудия, фигурное катание. Я обязательно должна быть первой, должна быть отличницей, во всем достигать каких-то успехов – это та планка, которая была задана изначально родителями, чтобы они были довольны.

Естественно, потом высшее учебное заведение, поступление в которое для меня не составило никакого труда, т.к. закончив «на отлично» школу, мне нужно было сдать всего один экзамен. Я успешно закончила Университет Связи и по распределению попала на закрытое предприятие – Московский Научно-Исследовательский Институт Радиоизмерительной Промышленности, который работал на секретные заказы оборонной промышленности. У меня была дипломная работа в этом институте, и я осталась там же ведущим специалистом.

Потом родился ребенок, и, будучи в декрете, я решила помимо технического образования получить экономическое. Я поступила в Плехановскую Академию, для того, чтобы получить там какие-то основы для себя. После этого я захотела доказать самой себе, что я что-то могу еще. Все мои руководящие посты, все мои должности на протяжении всей моей деятельности давали мне реализовывать все мои таланты.

Все моменты на пути, которые сыграли для меня важную роль – это, в первую очередь, борьба за правду, за успех, она никогда не бывает легкой. И в такие моменты, когда ты думаешь: «Ну все, сейчас тебе тяжело и плохо, надо что-то пересмотреть в своей жизни» – именно в такие моменты возникают такие силы и возможности, которые позволяют идти дальше, и тебе даются эти силы идти дальше, и ты можешь достигать большего, нежели раньше ты ожидала.

Мне очень интересна религия «индуизм», и мне очень много дало общение с гуру из Индии. Он говорил: «Если ты идешь в правильном направлении, то у тебя все получается легко и радостно. А когда ты чувствуешь тяжесть на душе, и тебя как будто что-то не пускает, то нужно остановиться и посмотреть, может, ты сейчас идешь не в ту сторону, не туда». А мы иногда не хотим этого замечать, нам кажется, что мы идем правильно по этому неправильному пути. И все равно обстоятельства складываются так, что уже через боль мы начинаем понимать, что пора уже что-то менять. Мы не всегда видим эти знаки, которые уже через много лет видны: «вот тогда еще нужно было что-то менять, а ты поменяла это чуть позже, и все пошло немного не так».

Внутренняя сила, БОГ все равно дает направление, толчок, что нужно идти и действовать и тогда ты добьешься успеха. Он все равно любит и любит даже больше, чем мы думаем. Когда мы радуемся, мы радуемся за себя и забываем благодарить Бога за то, что Он нам «это» дал, но когда нам плохо, мы сразу обращаемся: «Помоги». Я в свое время пересмотрела, что **очень важно ценить и то, и другое: нужно говорить и когда плохо «спасибо», и когда хорошо нужно говорить «спасибо», потому что все, что не делается, делается во благо.**

В предыдущей компании я с удовольствием работала, очень много сделала, подняла, но это было не совсем моим. Где-то в глубине я чувствовала, что это не мое, и мне надо идти дальше. Бизнес, в который меня позвали, – это был новый проект по созданию сети постельного белья «Линвуж». Но после анализа рынка постельного белья и потребностей покупателей, я приняла решение отказаться от монобрендовых магазинов, и я закрыла все бутики, которые не давали прибыль, разорвала кабальный франчайзинговый договор и начала строить свою сеть элитного постельного белья. Мы привезли со всего мира лучшее постельное белье, сделали бутики пастельного белья класса LUX,которых не было еще в России. Первое время даже учредитель не верил в то, что нужно всё кардинально менять и делать свою сеть постельного белья с эксклюзивными контрактами ведущих европейских брендов. Для меня очень важно быть первой во всем, как воспитывал папа, нужно знать всё на «5» или никак. На самом деле, может, это и мешает в чем-то в жизни, потому что нет права на ошибку, но в то же время – это стимул двигаться вперед. Только сейчас понимаешь, насколько всё, что было сделано, верно и правильно!

С.: Расскажите подробней о Вашем проекте L`envie?

О.: После моего решения сделать ребрендинг, нужно было найти название сети. Я сидела с огромными справочниками английского и французского языков и старалась чуть ли ни в каждом слове увидеть название. В это время я как раз заканчивала MBA, и на занятиях нам читали лекции об успешных бизнесах и о том, какую роль играет название. Я понимала, что там все так мудро написано и, вроде, со стороны понятно, как создается имя бренда, но как говорят: «в сделанном и дурак увидит» – очень легко анализировать чужой успех. Труднее сделать самой то, что будет успешно!!! Мне пришла в голову мысль о том, что я завидую тем гениальным людям, которые придумали гениальные названия, такие как «Мерседес», «Макдональдс» и другие. И в этот момент открываю справочник и вижу французское слово «envier» (анви), перевод которого «завидовать, желание обладать» и я сказала: «Всё! Это будет моя компания!»

Так появилась сеть Ланви (L`envie). Я быстро заключила эксклюзивные контракты с ведущими мировыми брендами постельного белья. Я закрыла те магазины, которые были открыты, я сменила поставщиков, я наладила всю кампанию по международной отчетности, я за три года отдала все кредиты, и компания стала приносить прибыль, и в кризис наш доход увеличивался, а не уменьшался. Я считаю, что это самая успешная компания, которая существует в лакшери-сегменте и приносит прибыль и доход в любой момент. Она приносит то, что должна приносить.

Люди хотят роскоши, потому что Россия уже натерпелась всех лишений и белье от бедности уже не для нас. Люди хотят комфорта, лакшери и я хотела дать им этот комфорт «чтобы заходишь в салон и вау!!!».

С.: Какое чувство возникает, когда ты можешь создать для людей тот продукт, который будет приносить пользу и радость?

О.: Я такой человек, который не может продавать то, что не прино-

сит радость людям. Есть продавцы, которым что ни дай, они все продадут, даже если покупатели тебя будут после ненавидеть. К сожалению, я не тот человек, я могу продавать только то, что я люблю и не могу продавать то, что мне не нравится, потому что я этим обманываю покупателей. Мы должны продавать людям то, что приносит радость. Как только мы созидаем любовь и радость, мы тогда получаем взамен то, чего нам самим не достает. Наши клиентки пишут нам на форуме как в подтверждение этому: «Я только сейчас обрела семейное счастье».

Все наши коллекции всегда роскошны, в том числе коллекции уникального ручного кружева, поэтому наша продукция не для всех, она только для избранных, для людей, которые ценят себя.

Спальня – это сцена для женщины. Когда ты хочешь быть невинной, ты застилаешь белое белье; когда хочешь романтики – розовое, голубое и другое белье пастельных тонов; хочешь что-то изменить в отношениях, стать игривой и загадочной – разноцветное. Разноцветное белье дает энергетику страсти и вожделения. В Индии, например, есть рисунки, узоры, которые создают во время сна энергетику отдыха, чтобы человек отдыхал. Именно поэтому итальянские дизайнеры в прошлом году брали очень многое из восточной культуры.

Важно не поспать и не полежать, важно зарядиться энергией на сегодняшний день и получить ту энергию, которая дается на сегодняшний день. Не жить переживаниями прошлого и страхами будущего, а окунувшись в энергетику белья, получить отдых и заряд энергии успеха. Этот заряд положительной энергии важно иметь утром.

Очень важно «на чем» ты спишь. Понять это можно только попробовав, окунувшись в энергию настоящего итальянского дизайнерского белья. Это как поменять «Жигули» на «Мерседес», только тогда понимаешь «в чем» разница. Так и с бельем: один раз, окунувшись в энергетику нашего белья, Вы понимаете, что значит белье класса Luxe. Наши клиенты нам не изменяют, им нравится чувствовать себя особенными, чувствовать вкус успеха в своей жизни.

Наши поставщики – это семейный бизнес с историей более 30-120 лет. Я видела, как француженки, итальянки каждый стежок вышивают. В мире спешка, у нас таможня, дорога, а им это не надо, они любуются каждым стежком своей вышивки, и во время сиесты они наслаждаются отдыхом. Сделают один стежок и любуются, потом следующий. И вот, каждый день эти стежочки пропитываются любовью, а это огромная энергия. И когда я решила посмотреть, как происходит процесс создания постельного белья на китайском производстве и увидела, как при нас на этом потоковом производстве стало плохо человеку и на его место сразу посадили второго, я поняла, как важен процесс создания!!! У них нет даже мысли «что они делают», это как машина работает, а соответственно, и энергетика такая же. И невозможно чувствовать себя комфортно в таких вещах, а тем более в спальне, где проводится 1/3 жизни, невозможно себя чувствовать комфортно без энергетики любви. Каждая вещь несет в себе положительную или отрицательную энергетику, так же как структура воды меняется от сказанных слов и это уже доказано.

В подтверждении тому, как важен процесс создания любой вещи, перескажу беседу с одной девочкой. Она мне сказала: «Я прошу маму покупать у вас белье, потому что, когда я сплю на нем, я получаю одни пятерки, и у меня все хорошо». Мне было очень приятно, ведь ребенок это неосознанно говорит. А потом я спросила у нее про ее браслетики на руке, и она мне ответила: «Я сама их плету, и когда я надеваю новый браслет и мне с ним хорошо неделю, значит, он мне приносит удачу, а если мне с ним некомфортно – я его снимаю».

Мы, взрослые, со временем перестаем это чувствовать, мы даже к себе не можем прислушаться, «что» нам надо. А ребенок, он всё это чувствует. Я поняла, что очень важно дарить любовь во всем, что ты делаешь.

ФАКТЫ

«Постельное бельё ведущих брендов, таких как Cottimaryanne, Dea, Somma, Fratelli Graziano, Manuel Canovas, Alexandre Turpault, по праву можно назвать произведением искусства.

Лучшее натуральное сырье высочайшего качества, высокие технологии производства, позволяющие создавать коллекции с омолаживающим эффектом, знание культуры дома и культуры сна плюс талант дизайнеров – все это обеспечило предлагаемым коллекциям подлинную популярность в европейских странах, и, особенно, – в королевских домах Италии, Испании, Британии. Итальянские и французские мастера обладают магическим природным чувством вкуса и стиля.

Инновационное постельное белье не имеет конкуренции во всем мире и, действительно, способно на чудеса. Ночь за ночью уникальное бельё оказывает целительное воздействие на кожу, которая скоро обретает сияние, морщинки разглаживаются, и Вы блистаете, как звезда.

Приобретая уникальные коллекции L'envie, можете быть уверены – Вы сделали достойный выбор!

Имидж L'envie символизирует женственность, теплоту и чувственность. Логотип исполнен в мягких линиях и переплетается с цветком лилии, который, согласно древнегреческой мифологии, является «цветком небесного счастья».

Именно лилиями было выстлано брачное ложе Зевса и Геры. Также цветок служит символом царствующих династий, что близко с идеей выбора самого постельного белья для наших клиентов».

С.: Какие важные уроки Вы извлекли из Вашей карьеры, что нужно и не нужно делать для достижения успеха?

О.: Это вопрос как раз сегодняшнего дня, все хотят быть успешными. Я сейчас понимаю, что нужно всегда высоко ценить свой труд. Потому что, если ты его не оценишь, то и другие его не оценят, это я могу сказать абсолютно точно! Только в Москве сейчас из 20 новых бизнесов 15 разоряются, и это результат неправильного выбора команды и руководителя проекта! Только с сильной командой бизнес процветает! Есть много примеров, что при продаже успешного бизнеса или смене гендиректора, меньше чем за 1 год бизнес умирает. И обратная ситуация, когда при минусовом проекте бизнес идет в гору и становится успешным.

С.: Как Вы выбираете себе партнеров или сотрудников?

О.: Партнеров я выбираю очень тщательно, но выбор не всегда диктуется желанием, иногда и необходимостью. С сотрудниками сложнее. Здесь, как на рынке, нужно разглядеть за наружным образом внутренние, да еще и профессиональные качества. Наговорить о себе можно что угодно, и только потом понимаешь, на что сотрудник способен. Собеседование очень важно, но очень важен и испытательный срок, чтобы понять, что он действительно может. Иногда только через полгода понимаешь его профессионализм и мотивацию. Но, Слава Богу, я очень редко встречалась с таким работниками, которые выдавали себя не за того, о ком писали в резюме. Но, по опыту в других компаниях, это встречается очень часто. Человек меняется каждый год, иногда через три месяца ты думаешь, что ты с ним расстанешься, а остаешься на долгие годы, а тот, о котором думаешь «вау», оказывается не тем, с которым нужно было идти рука об руку. Стараюсь выбирать, чтобы человек был настроен на результат, на лояльность, на внутреннюю мотивацию, какой бы она ни была. У меня была сотрудница, которая у меня работала не за деньги, а за потребность быть нужной и востребованной. Когда я только ставила бизнес, приходилось работать каждый день без выходных и иногда далеко за полночь, и все это время, если была необходимость в ее работе, она оставалась и выполняла ее. Без каких-либо дополнительных мотиваций она работала иногда до часа ночи. У нее было все: машина, охрана, дом, деньги, успех, но это был самый ответственный работник за всю историю компании.

С.: Что главное в работе руководителя для достижения общего результата?

О.: Команда и цель. Команда и мотивация. Я еще раз говорю, для каждого человека – это разная потребность. Люди, которые к тебе пришли работать, они все равно пришли работать «за деньги», но они четко должны понимать «куда они двигаются, какова их цель». Цель, как правило, дается руководителем. Короля делает свита. Но свита должна понимать, куда движется король, и это очень важно. И тогда есть в команде преданные люди, которые делают очень много, без них, может быть, и не было бы такого результата, но важно понимать, что сильная команда – это залог успеха, это сильные люди, которые работают в одном направлении.

С.: Что Вы делаете, чтобы команда работала в одной системе?
О.: Это мотивация, это знание цели, это четко выстроенная система, где должно быть четко все аргументировано. Очень важно и само желание работать именно в этой компании. Это банальные слова, но иногда даже деньги не решают все. Команда – это люди, которые ради результата и цели, готовы сдвинуть горы, и это не простые слова, я это вижу на примере моей команды.

С.: Как Вы распределяете ответственность в команде?
О.: Есть поставленная цель, человек должен понимать, что он должен делать и брать ответственность за каждый шаг своей работы. В офисе текучки практически нет, все менеджеры работают более трех-пяти лет, а если кто-то и уходит, как правило, просится назад.

Я очень люблю свою команду. У нас есть четко выстроенная система ответственности, поэтому есть результат. Что-то мы должны делать сейчас, что-то через день, через неделю, месяц, через год. У нас каждую неделю директораты, где видно достигаются ли поставленные цели. У нас есть постановка задач, а дальше есть свобода выбора «как» ее достигнуть и «с кем». Главное надо дать результат, который мы оговариваем в начале, мне нужен результат работы, а у работника есть уже свобода в своих полномочиях, но все завязано на результат.

С.: Какие качества могут мешать человеку развиваться в качестве руководителя, успешного бизнесмена?
О.: Сомнение в себе и неуверенность. Нужно всегда двигаться вперед. Если ты будешь стоять на месте, топтаться и просчитывать «а можно это делать или нельзя», то проще сделать и посмотреть «как это работает». В учебниках много написано, но, как правило, работает то, что никто никогда не делал – на этом делается бизнес. Это должна быть и интуиция. Не все становятся руководителями, поэтому кто-то копает землю, кто-то становится программистом, кто-то руководит. Руководителями становятся те, кто не боится двигаться, кто не боится экспериментировать. То, что прописано, каждый может сделать, но нужно знания и опыт вписать в сегодняшние обстоятельства. А ты пойди и сделай «свое» и посмотри, как это будет работать. Поэтому именно то, что никто никогда не делал, срабатывает. Конечно, не нужно исключать обучение, знания и умения – это тот багаж, который позволяет выбирать правильный путь.

С.: Есть ли в бизнесе место обидам, например, когда подводят партнеры или сотрудники? И, если есть, как перестроить себя на правильный подход к делу, взаимоотношениям и ответственности?
О.: Это хороший вопрос именно для женщины. Женщина эмоциональная, нам, женщинам, свойственны эмоции. Да, иногда что-то обижает, я даю себе ровно 4 минуты на «это». Есть «правило шести минут». Я даю себе шесть минут «пообижаться», потом начинаю дальше действовать.

Подводят партнеры, а значит нужно сделать выводы и сделать все, чтобы «это» больше не повторилось или сменить партнера. Если человек не оправдал твоих ожиданий и не услышал то, что ты ему хотел сказать, значит, это не тот человек, с которым тебе нужно идти дальше и ему нужно самому решать свои проблемы. Жизнь покажет, что у него из этого получится.

Есть место обидам в партнерском бизнесе: порой ты хочешь донести до человека что-то, а он даже не может этого услышать. **Мы хотим слышать то, что мы хотим услышать, и мы верим в то, во что хотим верить, и это, как ни банально, звучит как факт.** Поэтому, прежде чем договариваться (отсюда и название «договор»), надо обязательно спросить, чего хочет партнер и как он всё видит, чтобы найти точки соприкосновения. Не нужно думать, что он и так все понимает.

Понять цели и потребности каждого человека – это очень важно.

С.: Зависть. Как использовать «этот» ресурс для достижения подобных вершин успеха?
О.: Если это чувство позитивное, чтобы достигнуть чего-то, то это классное чувство. А если сидишь: «какая я несчастная», я считаю что это бред полный. **Зависть не бывает черной и белой, это или путь к тому, чего ты хочешь достигнуть, или это путь в «никуда», потому что просто завидовать и ничего не делать – это пустая трата энергии и времени.** Просто завидовать – это плохо, и я считаю, что нужно задать внутри себя установку «чего ты хочешь» и эту цель достигать. Пусть у других тоже будет все хорошо и дай Бог им всем здоровья, ведь это же классно, когда с тобой успешные люди. И, вообще, успешный человек должен находиться среди успешных людей, довольных собой.

С.: Кто и что Вас вдохновляет?
О.: Моя семья. Это моя мама, папа, сестра, племянница, сын, муж. Своей любовью и верой в меня они меня вдохновляют – это дает уверенность и спокойствие всегда. Это именно ощущение тепла и спокойствия, когда у тебя есть семья. Очень ценно, когда есть мама, когда есть папа, ведь я всегда маленькая девочка для них, и им всегда хочется оградить меня от всех неприятностей. Сейчас моим роди-

телям около 80 лет, они прожили вместе в любви 55 лет. И до сих пор трепетно относятся друг к другу. Для меня важно успеть додать им сейчас то, что, как мне кажется, я не додала. Я хочу, чтобы они долго жили, и для них очень важно ощущение будущего, мы даже после инсульта с папой планировали, куда лучше полететь – в Дубаи или Египет. Он не верил, поскольку был парализован, но когда мы через четыре месяца купались в море и танцевали на дискотеке, да, да, на дискотеке, он лучший танцор был в отеле. Только тогда он поверил, что нужно бороться за свою жизнь при любых обстоятельствах. Я их очень люблю, и мне важно, чтобы они радовались жизни!

С.: Что Вы любите в своей работе больше всего?
О.: Больше всего люблю свободу, свободу действий, свою прекрасную продукцию!

Люблю понимание, куда я двигаюсь!

Люблю, что я востребована!

Люблю то, что я могу позволить себе выбирать то направление моей компании, которое приносит прибыль компании и радость людям, которое дает мне ощущение счастья, ощущение того, что эта продукция радует. Когда люди звонят и благодарят – это то, что я получаю взамен!

Я все люблю в своей работе!

Я просыпаюсь от того, что мне хочется идти на работу, мне классно, что у меня «это» есть. Мне классно, что у меня есть со-акционер, который меня понимает!

Вот это, наверное, и есть счастье. Я с работы иду тоже радостно, мне быстрей хочется всем поделиться с семьей, всеми своими новостями.

В выходные дни, я четко знаю, что мы куда-то пойдем вместе с сыном. Ему уже 20 лет, и у него есть девушка, но выходные мы все проводим вместе. Это так здорово, когда он звонит и спрашивает: «Мы куда пойдем, в кино или боулинг?»

Ощущение каждого дня –
это здорово!

СЕМЬЯ И ОТНОШЕНИЯ

С.: Насколько важна семья для деловой женщины? Какую роль занимает семья в жизни бизнес-вумен?
О.: Не знаю, как для других, для меня семья очень важна и важны мои друзья. Это тот тыл, который дает поддержку для движения дальше, для ощущения жизни. Когда меня называют бизнес-вумен или топ-менеджер, это как будто не про меня. Потому что «бизнес-вумен» звучит, как мне кажется, как что-то среднее между мужчиной и женщиной, это расчет, деньги, конкуренция… Я больше эмоциональная, я живу больше сердцем, душой и от этого мне классно.

С.: Как же Вы себя позиционируете?
О.: Наверное, все-таки как бизнес-вумен.

С.: И рядом: «100% женщина!»
О.: Да точно /смеются/.

Мне важны женские радости, которые мне жизнь приносит, поэтому я все-таки женщина. Мне важно все, что нравится женщинам: спорт, фитнес, косметология…

С.: На какой основе строятся, по Вашему мнению, крепкие взаимоотношения между мужчиной и женщиной, благодаря которой рождается семья?
На любви!!! Любовь, взаимопонимание, уважение, опора. Это могут быть нематериальные какие-то вещи, очень важно, когда человек тебя понимает. Так банально звучит, но это важно, чтобы тебя понимали, это важно и в бизнесе, и в партнерстве, и в семье.

Семья – это то место, где тебя могут реально поддержать, не ожидая ничего взамен. Вот я приеду к маме, ей уже 76 лет, а она: «Дочка, что у тебя там случилось?», я еще ничего не сказала, а она все видит по глазам, что со мной, еще и советы верные дает. Сестра моя, она меня старше, роднее человека для меня, наверное, нет. Моя племянница – это человечек, который мне очень близок! Мне столько хочется для них сделать, и у меня, мне кажется, не хватит всей жизни, чтоб подарить им столько любви, которую они заслуживают. Сестра – это мой самый надежный и родной человек на земле, это моя поддержка во всем, я ее очень люблю, она мне очень в жизни помогла, очень много для меня сделала. То, что я сейчас есть, – это благодаря моей семье: моей маме, папе, мужу, сыну и сестре.

МЕЧТЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ И ПОЖЕЛАНИЯ

С.: Какая у Вас заветная мечта?
О.: Моя заветная мечта жизни – построить огромный приют для собак, чтобы не было бездомных собак, чтобы не было брошенных собак. Чтобы люди понимали, что в жизни, помимо цели чего-то достичь, есть и другие ценности. Сейчас очень много потеряно ценностей. Например, ребенку дарят собачку, а через три месяца он говорит: «Не хочу собачку», нет ответственности. И потом, когда человек вырастает, он также относится и к своим детям, потому что он не научился нести ответственность даже за малое. Нужно приучать с детства к ответственности за еще кого-то. Если ты завел домашнее животное, ты должен нести ответственность. Часто вижу, как после лета много брошенных собак, кошек. В Европе есть целая программа ответственности за приобретённое животное, там вы не встретите бездомных собак. Может, поэтому там и нет детских домов, может, когда-нибудь и в России мы будем нести ответственность за свою жизнь и за жизнь того, кто нам доверяет и любит!

С.: Некоторые рекомендации, пожелания для наших читателей?
О.: Самое важное – это полюбить себя. Не эгоистически полюбить, а именно, чтобы ты смог дарить любовь. Как в христианстве: «Возлюби Бога как самого себя». Это не самолюбование, а именно любовь, чтобы ты сам мог дарить любовь другим. И как только ты будешь искренне это делать, не оглядываясь ни на что, не ради чего-то или кого-то, а просто любить, это так классно, и это то, что дает свет, это то, что изнутри. Я хотела бы, чтобы люди обрели себя, внутреннего себя, свое спокойствие. И, когда у человека есть мир внутри, он готов делиться этим миром со всеми.

Благодарим Оксану Чеснокову за открытую и искреннюю беседу, пожелания и напутствия для достижения внутренней гармонии и успеха.

Интервью с Сантошем Тумадин

Реклама

В 2012 было открыто три ювелирных магазина компании Choron Diamond в городе Санкт-Петербург:

ТРК «РОДЕО ДРАЙВ»
ККК «ФРАНЦУЗСКИЙ БУЛЬВАР»
ТРЦ «РИО»

В магазинах CHORON представлены разнообразные коллекции:

LUXURY – изысканные украшения премиум-класса с бриллиантами свыше 1 ct

GALAXY – ювелирные изделия с небольшими бриллиантами по демократичным ценам

BLACK&WHITE – украшения с черными и белыми бриллиантами

IRIS – изделия с цветными полудрагоценными и драгоценными камнями

GOLD&CHIC – изделия из желтого, красного и белого золота без камней

MEN`s COLLECTION – мужская коллекция ювелирных украшений: кольца, запонки, браслеты и цепи

FEDELIYA – 45 пар обручальных колец, выполненных в белом, желтом или комбинированном золоте с бриллиантами и без.

Для компании Choron Diamond приоритетным является качество товара, именно поэтому каждое изделие имеет сертификат соответствия.

Воздушный дизайн интерьера магазинов CHORON создает спокойную и комфортную обстановку для выбора украшений. Благодаря профессиональной консультации сотрудников компании наши покупатели всегда смогут подобрать ювелирное изделие для себя или в подарок.

Каждый покупатель получает подарки и накопительные дисконтные карты, кроме того, в магазинах CHORON регулярно предоставляются скидки на большинство коллекций ювелирных изделий.

CHORON приносит счастье!

ТРЦ «РИО», Санкт-Петербург,
ул. Фучика, д.2, лит.А, пом.А60

ТРК «Родео Драйв», Санкт-Петербург,
проспект Культуры, д.1, пом.1.4.28

ККК «Французский бульвар»,
Санкт-Петербург,
бульвар Новаторов, д.11, корп.2,
лит.А, пом.31

amazing THAILAND

Always Amazes You

Пхукет

Паттайя

Туристическое Управление Таиланда
Московский офис
info@tourismthailand.ru
Б.Спасоглинищевский пер.,
д.9/1, стр.16, офис 4
Тел: (495)6232505, Факс: (495)6232773
www.fanclub.tourismthailand.ru

Available in Android Market

Available on the App Store

www.tourismthailand.org/ru

реклама

ЭКЗОТИЧЕСКАЯ ТАИЛАНДСКАЯ СВАДЬБА И МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ

Исполнение заветной мечты влюбленной пары
Сочетание незабываемого вкуса счастья и первоклассного отдыха
Уникальная возможность освятить союз, чтобы ваша любовь была услышана на небесах
Вы обретаете основу для счастливой семьи, крепкого здоровья и благополучия

Свадебная церемония в Таиланде – это традиции и обряды местного населения, которые сделают регистрацию вашего брака не только священным, но и незабываемым событием.

Свадьба и медовый месяц в Таиланде вдохнут в новую семью глубокую любовь, счастье, финансовое благополучие, прекрасное здоровье – именно на это направлен свадебный обряд, пронизанный глубоким пониманием любви и ее ценности.

ЭКЗОТИЧЕСКАЯ ТАИЛАНДСКАЯ СВАДЬБА

Выбор экзотических мест для проведения свадебной церемонии в Таиланде очень богат. Помимо множества великолепных пляжей, теплого моря, в котором можно купаться круглый год, есть и свои особенности каждого места.

Например, официальная регистрация брака на Пхукете проводится в буддийском храме. Когда регистрация брака проходит с соблюдением всех традиций, то вы всегда будете вместе со своей дорогой половинкой.

Вы будете счастливо жить в любви на протяжении всей жизни, благодаря священному благословению, полученному и в других храмах Таиланда.

А свадьба на Самуи уникальна тем, что проведенная церемония здесь способна вдохнуть в организацию незабываемой свадьбы древность традиций. Именно здесь прошла вся многовековая история Таиланда и сохранились древние храмы, стены которых пропитаны самим временем. Вера здешнего населения в вечность брачных уз и поддержка могущественных сил, оберегающих семейный уют и благополучие жителей этой страны, передадутся и вам.

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ

Тайланд – это прекрасное место не только для проведения свадебной церемонии, но и для проведения медового месяца. Влюбленная пара может выбрать свой, неповторимый нигде, медовый месяц. В Таиланде предоставляется такое многообразие комбинаций, при которых вы можете исполнить свою мечту. Вы можете быть как на собственном пляже для двоих, так и уединиться на острове или выбрать шикарную виллу с бассейном и выходом на частный пляж. Вы также побалуете себя в расслабляющей обстановке роскошных спа-центров, посетите рестораны с интимной атмосферой, предлагающие изысканную кухню мирового класса, поиграете в гольф, а также сможете покататься на слонах в густых джунглях, прогуляться под водой, пронизанной лучами солнца, держась за руки и многое другое.

ДЕЖАВЮ

Уже совсем скоро, журнал Women`s Time представит коллекцию женской деловой одежды «10 в 1».

Это некий образ женщины, которая готова к переменам в течение дня, уверена в себе, очень любит себя и приключения и, конечно, обожает внимание мужской половины человечества. Стиль коллекции – деловой, со множеством сюрпризов, использование которых может изменить кардинально направленность женского образа в течение дня. Да, кстати, эта коллекция будет в действии показана в мини-сериале с элементами обучения «Правила Первого Свидания», представленного журналом и нашими партнерами.

Идея коллекции пришла год назад ночью, и пока я ее не нарисовала, я не смогла уснуть. Утром я уже знала, что поеду к Ольге Мирясовой, молодому дизайнеру из Нижнего Новгорода, но нужно было, чтобы пришло время.

С Ольгой я познакомилась более 5 лет назад в Нижнем Новгороде на наших занятиях, потом она мне сшила платье на мою выставку картин – мое самое любимое. И сейчас, когда коллекция «10 в 1»не дает мне спать, я снова встретилась с ней. Дежавю! Да, дежавю нашего знакомства сработало. Ольга сразу смогла почувствовать глубину всей идеи, сразу загореться, увидеть ее развитие, добавить изысканности и элегантности, как профессионал своего дела внести нужные звенья.

Коллекцию представит Мария Прокопченко, она, как никто другой, сможет передать ее этапы преображения, трансформации, ведь она давно усвоила чудеса первого свидания и обрела много замечательных друзей в лице мужчин и женщин.

Все первое всегда важно в нашей жизни.

Оксана Тумадин, главный редактор журнала

А сейчас небольшое знакомство с Ольгой Мирясовой и ее творчеством.

МЕЧТА ИЗ ДЕТСТВА

Ольга Мирясова – дизайнер одежды, стилист-имидж-мейкер. Участница многих показов и конкурсов Нижнего Новгорода. Дипломированный участник конкурса «Серебряная нить» в категории «Профессионал». У Ольги своя дизайн-студия «Элли», в которой она рождает новые образы и воплощает их в жизнь.

Мария: Ольга, расскажите, с чего началось Ваше творчество?
Ольга: Мое творчество началось в раннем детстве. С тех пор, как я себя помню, рукоделие было основным моим интересом. Я помню свои первые спицы, на которые я в 3-х летнем возрасте училась набирать петли. Помню первые брюки для любимой куклы, которую я положила прямо на ткань и обвела карандашом ее ноги, а потом долго не могла понять, почему они не надевались. Мне тогда еще не было и 5 лет.

А еще у меня было заветное желание – иметь волшебную палочку. И нужна она мне была, чтобы иметь много, много, много... нет, не игрушек или сладостей, а красивых разноцветных платьев. И эта мечта сбылась.

Свое первое платье я сшила в возрасте 6 лет. Оно было синим в белый горошек, и я до сих пор его помню. Всему этому меня научила моя мама, и ей я за это очень благодарна.

А потом были школа и замечательная учительница труда, которая учила меня шить. Ее опыт и лекала я потом еще несколько лет использовала в своей работе. После школы шить я училась сама, впитывала все, что могла найти. Уже потом, в 2005 году, я с отличием окончила Академию модных технологий «Эстель» и получила специальность «Дизайнер одежды и стилист-имиджмейкер».

Мария: Что Вы любите в своем творчестве?

Ольга: Бог создал женщин красивыми. У каждой женщин есть свое представление о том, как она должна выглядеть. Покупая в магазинах одежду, которая нам нравится, мы иногда из всего разнообразия вещей не можем сложить гармоничный образ. Очень часто ко мне обращаются с просьбой создать весь гардероб одежды, в котором вещи будут сочетаться друг с другом по цвету и стилю. Особенность фигуры женщины, тип ее внешности, ее характер – все это для меня как загадка, которую я разгадываю снова и снова. И самое большое счастье для меня – видеть улыбки на лицах женщин, видеть, как они меняются на моих глазах, превращаясь из обычной в уверенную красивую женщину. Здесь немаловажен и психологический аспект работы, часто приходится сталкиваться с различными необоснованными комплексами у женщин по отношению к их внешности, которые мы вместе учимся преодолевать и быть смелее, ярче, выразительнее, и это приносит отличные результаты.

Все знают, что встречают по одежке, но красивая модная одежда не всегда залог успеха. Важно, как ты чувствуешь себя в этой одежде. Поэтому одежда, созданная индивидуально для человека, всегда будет самой любимой и удобной. При создании вещи в нее вкладывается очень много энергии, чувств и эмоций. И потом она долго живет рядом и не один год приносит радость своему хозяину. А для меня самое главное – дарить эту радость.

Мария: Что является источником Вашего вдохновения? Откуда Вы черпаете свои идеи?
Ольга: Идеи? Они витают повсюду. Меня очень часто вдохновляет природа великим многообразием красок и форм. Иногда идеи идут таким мощным потоком, что я едва успеваю их запомнить и зарисовать. В очень редких случаях, принимаясь за очередную работу, я четко вижу результат. Чаще всего создаваемая вещь сама ведет меня за собой, увлекая в интересный творческий процесс. Она как будто живет своей жизнью, подсказывая все новые и новые идеи своего воплощения. И результат всегда удивляет. Поэтому я не копирую свои вещи, каждая созданная мной вещь существует в единственном экземпляре.

Иногда мне кажется, что дизайнеры одежды находятся в одном информационном поле. Очень часто бывает так, что придумав какой-то элемент одежды или отделки, через некоторое время встречаешь его во многих коллекциях известных кутюрье. Становится очень смешно от мысли: «А кто же был первым?». И понимаешь, насколько все в нашем мире взаимосвязано.

Мария: Расскажите о Вашей последней коллекции?
Ольга: Моя последняя коллекция называется «Сказочная Русь». Русский стиль в создании одежды давно пользуется заслуженной популярностью у дизайнеров во всем мире. Мне самой очень нравятся русские мотивы, и я считаю, что Павловопосадский платок, как отражение русской культуры, ее колорита, может наиболее полно подчеркнуть красоту русской женщины. Просмотрев многие коллекции из платков, я поняла, что могу сделать что-то новое, особенное. Мне очень захотелось, чтобы моя коллекция смогла вернуть нас в сказку. При создании одежды из Павловопосадских платков я поставила перед собой задачу максимально сохранить и передать уникальный рисунок платка, и, мне кажется, я с ней справилась.

Мария: Расскажите о Ваших творческих планах.
Ольга: Сейчас мне интересно создавать уникальные коллекции, в которых обязательно есть изюминка, а вокруг нее создается целый гардероб одежды и аксессуаров. Давно отказалась от пошива «просто вещи», которую хочет получить заказчица, и мы вместе с ней приходим к чему-то особенному и необычному даже в самом обычном на первый взгляд образе. Но обязательно в этих вещах человек должен светиться и быть на высоте. Сейчас я работаю над коллекцией классической женской одежды в деловом стиле, идея которой дорабатывается эксклюзивно для Women`s Time, уже скоро ее все увидят.

Я не люблю строить далеко идущих планов на будущее, но я всегда мечтаю о многом. Мое творчество само ведет меня, часто преподнося мне приятные сюрпризы.

Мария: Почему Ваша мастерская называется «Элли». Это как-то связано со сказкой?
Ольга: Да, это так. Однажды, мой преподаватель сказал мне, что я напоминаю девочку Элли из сказки «Волшебник Изумрудного города». С тех пор образ маленькой девочки, идущей по солнечной дороге из желтого кирпича к своей мечте, помогающей своим друзьям, стал мне очень близок. Так у меня появилось второе имя, а с ним – вера в добрую сказку и в маленькую девочку с открытым сердцем. Пожалуйста, верьте в себя и в свою мечту, и она обязательно исполнится.

Мы не прощаемся надолго...

Интервью с Марией Прокопченко

Все работы Ольги Мирясовой можно посмотреть на сайте: www.livemaster.ru/ellidesign
Фото - Антон Комлев

ОБЪЕДИНЯЕМСЯ СЕРДЦАМИ

«Помочь может каждый» – говорит Алиса Бартова, и мы продолжаем знакомство с творческой и благотворительной деятельностью Алисы Бартовой и ее многочисленными друзьями.

Несколько слов об арт-проекте «Объединяемся Сердцами» в Храме Христа Спасителя!

15 февраля 2013 года в Кафедральном Соборе Храма Христа Спасителя состоялась уникальная творческая встреча с детьми из специализированных школ, страдающими детским церебральным параличом. В светлый праздник «Сретения Господня» Отец Михаил, Алиса Бартова, ее друзья, партнеры подарили детям и их родителям незабываемые мгновения. **Дети впервые побывали в главном Храме православных россиян, состоялась экскурсия по самому храму, после чего дети направились на просветительскую лекцию о празднике «Сретения Господня» с Отцом Михаилом, телеведущей Ариной Шараповой и Алисой Бартовой.**

Гостеприимство Храма, уютная домашняя атмосфера помогли всем гостям расслабиться и окунуться в творчество с головой. Мастер-класс по декорированию фарфоровых скульптур Ангелов под руководством Алисы увлек абсолютно всех верных друзей Алисы, которые вместе с детишками погрузились в процесс.

Во время общения с Отцом Михаилом мы были рады услышать, что такая замечательная экскурсия по Храму возможна абсолютно для всех. Советуем обязательно вдохновиться его красотами и чудотворным пространством.

Кристина Колганова, «Миссис Москва 2011», привезла детям подарки. Каждый участник встречи смог внести свой посильный вклад в атмосферу праздника. Это видные деятели искусства, российской эстрады, театра и спорта: **Митя Фомин, Антонина Шаповалова, Юрий Розум, Анастасия Гребенкина, Алиса Толкачева, Полина Аскери, Катя Гусева, Иван Николаев, Игорь Иванов, Николай Демидов,** руководитель проекта «Содействие в духовном развитии молодежи» **Павел Карпухин** и многие другие.

Вдохновленный экскурсией по Храму, певец Митя Фомин спел свой хит «Всё Будет Хорошо» вместе с детьми, а в завершении встречи Николай Демидов исполнил ГИМН для всех гостей.

К концу праздничной встречи все расписанные фарфоровые ангелы едва уместились на огромном столе.

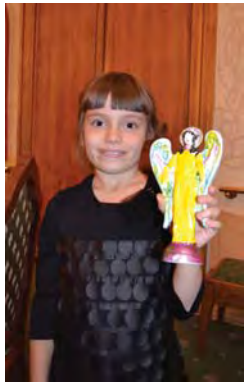
В завершении детям и попечителям были вручены подарки от Храма Христа Спасителя, а также от Партнёров Алисы Бартовой, которые всегда поддерживают ее благотворительные акции: **сеть кофеен «Кофеин» и «ЛОшадиная Сила»**.

Время пролетело незаметно для всех, абсолютно все получили положительные эмоции. Мы в ходе праздничного вечера смогли познакомиться и побеседовать со многими гостями, и некоторые знакомства вылились в небольшие, но очень живые, полезные интервью с пожеланиями для читателей.

«Помочь может каждый» – я полностью согласна с этим высказыванием Алисы», – говорит Гелла Сабитова, со-организатор проекта и талантливый фотограф. – «С удовольствием помогаю в организации всех мероприятий, направленных на помощь детям. Мы вкладываем частичку своей души и хотим сделать маленькое чудо для детей. Хотелось бы сказать огромное спасибо всем, кто помогает. Пересматривая многочисленные фотографии после мероприятия, я поняла, что чудеса случаются. Детские глаза и улыбки не могут обманывать».

Вопрос, с которого мы начали знакомство с друзьями Алисы, был естественным. Ведь когда ты что-то искренне делаешь, к тебе притягиваются такие же искренние и добрые люди, которые тоже вносят свой посильный вклад. Было ясно, что у всех участников арт-проекта действительно открытые сердца, море вдохновения и любви – той положительной энергии, которой они делятся с другими. Они постоянно развиваются и помогают развиваться другим. Мы порой судим о человеке по внешнему образу, не имея возможности узнать о том, сколько пройдено и сколько сделано для того, чтобы стать тем, кем мечтал, и иметь возможность делать больше для кого-то еще.

Много теплых слов было сказано об Алисе гостями мероприятия, далее вы сможете познакомиться с некоторыми из них.



ВСЁ В НАШИХ РУКАХ

Катя Гусева – телеведущая на канале FBR.TV, человек, который сделал себя сам. Все что она имеет – сделано ее руками.

Мария: Как Вы познакомились с Алисой и что Вы можете сказать о ее благотворительной деятельности?

Катя: С Алисой мы познакомились на дне рождения Чарли Армстронга осенью прошлого года. Что мне сразу понравилось в этом человеке. Я увидела очень обаятельную, яркую, красивую блондинку. Она пришла с картиной, и я сразу поняла, что она художница. Так как я делала репортаж о дне рождения, я хотела узнать всех гостей Чарли. Я решила к ней подойти, и для меня было очень неожиданно, что она сразу к себе расположила. Так мы познакомились с Алисой. Позже я узнала, что Алиса занимается благотворительностью, помимо того, что она рисует, а в прошлом была телеведущей, т.е. мы коллеги. В Храм Христа Спасителя она меня пригласила с дочкой, и я не смогла не прийти. Я очень обрадовалась, что могу посвятить время и своему ребенку тоже. У нас с дочерью есть правило: мы стараемся помогать детям, которые болеют или остались без родителей – собираем вещи, делаем поделки для продажи на благотворительных аукционах.

Я была тронута тем, что те люди, которые были приглашены Алисой, все до одного искренне хотели помочь детям, чем могли. И все эти люди реально участвовали в процессе росписи ангелов вместе с детишками. Они разговаривали с детьми, общались с ними. И дети, которые раньше видели звезд только по телевизору, сейчас сидели рядом, они были этим очень тронуты, и этот день стал очень ярким событием в их жизни. У всех детей была возможность с ними сфотографироваться, их потрогать, и родители, которые за этим наблюдали, были очень рады, что их дети улыбаются. У Алисы «всё это» не наиграно. Это искренний, честный человек, и она получает эту искреннюю благодарность от детей за то, что у них «это всё» есть. Помимо этого, каждый ребенок получил подарок от спонсоров и друзей Алисы. Это были православные подарки, раскраски и карандаши, в которых описан праздник «Сретенье Господне», о котором они могут узнать больше уже дома, получив позитив на мероприятии и после него. Поэтому Алису хочу во всем всегда поддерживать, это очень здорово, что она это делает.

Я считаю, что каждый из нас может чем-то помогать тем, кто в этом нуждается, и тот человек, который не может помочь деньгами, может помочь своим вниманием. Некоторые люди говорят: «Чем же мне помочь? У меня небольшая зарплата, своих проблем много». Мое мнение на этот счет такое: когда помогаешь другим, в первую очередь, помогаешь себе. Мы все не безгрешны… может не очень красиво звучит, зато честно.

ФАКТЫ

Гусева Екатерина Александровна родилась в городе Жуковском, Московской Области. С самого раннего возраста она занималась творчеством, с 5 лет училась в музыкальной школе на хореографическом отделении, которую закончила с отличием, затем выступала в ансамбле «Нежность» под руководством Н.А. Дабаховой. Была председателем учительского комитета в школе, капитаном КВН, старостой.

В 1998 стала Красой г. Жуковского, с этого и началась ее модельная карьера. Став моделью ряда агентств г. Москвы, принимала участие в модных показах и фотосессиях в журналах. В 2001 открыла кастинговое агентство «VIVA.RU» вместе с актрисой Ольгой Грозой, которое дало дорогу многим молодым талантам в сфере кино и моды. Многие из них сейчас работают на СТС, на Первом канале и снимаются у известных режиссеров, многие уже работают в Голливуде.

Первое образование Кати психологическое, а в 2006 году она получила экономическое образование. Затем закончила Высшую Школу Телевидения. Первый кастинг дал возможность работать и продолжать учебу она не стала. Катя освоила роль актрисы и успела сняться в сериалах «Самозванцы», «Сдвинутый» и «Формула жизни». Попробовав разные направления, она поняла, что камера – это то, без чего она не может, и именно поэтому решила уйти на «ТВ Олимп».

Также Катя участвовала в ток-шоу на канале «МИР» в программе «СЛОВО ЗА СЛОВО» с Андреем Бильжо и была ведущей на канале «Закон ТВ».

Мария: Помогал ли Вам кто-то?
Катя: Никто никогда меня не протежировал, никогда не было людей, которые за меня что-то вносили, никогда не было никаких спонсоров, каких-то «дядечек», везде, где я приходила, я приходила на общих основаниях. Все, что я имею, – сделано обычными путями.

К сожалению, а, может, к счастью, у нас в стране таланта недостаточно, чтобы работать на центральном телевидении, помимо твоего таланта за тобой должен еще кто-то стоять. И раз это так, может вообще не быть таланта. Но есть рейтинги, по которым видно, какая программа ушла, а какая популярна. Я считаю, что нужно давать дорогу талантливым людям, а не только своих «тянуть», тем самым обрекая программу на провал. Действительно, на нашем телевидении много наигранного, не хватает живого. Приходя на кастинги я всегда слышу: «Нам нужен новый Ургант или новая Тина Канделаки». Я согласна, они супер-ведущие, но хочется всегда сказать: «Зачем? Давайте уже сделаем что-то новое! Ведь на каждом канале копии программ друг у друга и один и тот же типаж ведущих, а у нас страна большая и в ней много талантов! Дайте всем шанс!»

ФАКТЫ

У Кати есть хобби – путешествия, поэтому в 2008 году она открыла туристическое агентство «Art City Tour», которое пользуется большой популярностью у многих известных людей.

Сейчас Катя еще снимается в фильме режиссера Нодара Ничкебия «Ангелы умирают дважды» в одной из главных ролей.

Мария: На каком месте в Вашей жизни семья?
Катя: Семья для меня на первом месте. У меня есть замечательная дочь. У меня есть муж, который, Слава Богу, поддерживает то, что я занимаюсь творчеством. У меня есть животные: две собаки, две кошки, попугаи, рыбки и это не считая бездомных, которых я кормлю, и живут они у моего забора на даче, а некоторые уже и около дома. Очень люблю животных. Есть еще и туристический бизнес, который уже 5 лет в моей жизни, я очень большая путешественница, и я должна один раз в два месяца обязательно куда-то улететь. Мне нужно обязательно менять обстановку. И у меня есть очень четкая позиция – я в субботу и в воскресенье не работаю, я дома или на даче. Мы уезжаем туда все вместе.

Мария: На что женщины должны обратить внимание в отношениях с мужчинами, чтобы оставаться счастливыми на долгие годы?
Катя: У меня и свой большой опыт общения с мужчинами, и есть опыт работы с мужчинами, которыми я занималась как психолог. Я поняла одно: для того, чтобы мужчина был рядом с тобой, если ты хочешь быть не одна, ты должна смириться с его мироощущением. У нас в России действительно не хватает мужчин, и мы, женщины, виноваты в том, что мы не умеем мириться и не умеем принимать мужчин такими, какие они есть. Мужчины и женщины – это разные планеты. И женщина должна, даже если она не понимает мужчину, сделать вид, что все понимает. Вот, например, мужчина приходит с работы и говорит: «Я устал от всего, меня раздражает работа, коллеги, и ты меня раздражаешь». И что наши женщины отвечают: «Уходи, как это так, я ничего плохого не сделала». Они не могут просто принять. Почему-то нам мужчина все время должен, он должен быть веселым и не уставшим, с цветами и подарками. Это не так. Самое главное, мы должны понимать, что если мужчина рядом с тобой, это праздник, т.е. мы должны этому порадоваться. Да, он у меня есть, а у многих его нет, у меня есть мужское тепло. А чтобы оно все время рядом было, надо все время уступать, прежде всего, потому что мы женщины, а мы об этом забываем. Мы всегда пытаемся тянуть одеяло на себя, хотим быть лидерами. Даже если ты зарабатываешь больше, ты красивее и талантливее своего мужчины, тогда либо будь одна во всех своих талантах, либо уступи своему мужчине и сделай вид, что он самый лучший.

Итак, подчеркиваем для себя:
Уступаем
Поддерживаем
Соглашаемся
Опускаем голову в тот момент, когда он этого хочет

Частая фраза женщин: «Он хочет так, а я вот так». Но! Если ты хочешь быть не одна – сделай так, как он хочет. Ты можешь потом сделать по-своему, сделай вид, скажи: «Да дорогой, будет так, как ты хочешь». И в этом случае ты будешь замужем или в гражданском браке, рядом с тобой будет мужчина. А если все время говорить «будет, как я хочу», то конфетно-букетный период проходит через год, и ты опять остаешься одна!

Я много в жизни уже повидала и поняла, что ни деньги, ни популярность, ни какое-то ощущение, что ты все можешь, не дадут тебе того, что могут дать мужчина и ребенок. Есть два типа женщин: которые не могут без ребенка и которые не могут без мужчины. Как правило, ребенка мы можем родить для себя, но чтобы рядом был мужчина, все в наших руках. Когда у тебя есть все материальное, и тебе не хватает просто тепла мужчины, ни сын, ни дочь тебе дать не может то, что может дать мужчина. Все говорят: «Мужчины потеряли свое мужское плечо», а на самом деле мы, женщины, делаем из мужчин обмороков, они становятся женоподобными – это вина женщины. Мы должны это осознать. Мы сами должны сделать своего мужчину. И самое главное, что мы должны сделать – уступить.

На этом наше знакомство с Катей Гусевой не заканчивается, она с удовольствием сможет рассказывать нашим читателям правду о жизни звезд в рубрике «О Личном», о их замечательных качествах, достижениях и, самое главное, сможет передавать рекомендации и пожелания читателям из первых уст.

Интервью с Марией Прокопченко

Подарок на Пасху *Своими руками*

В преддверии Праздника Пасхи наш журнал попросил Алису рассказать, как сделать оригинальное, неповторимое Пасхальное Яйцо своими руками.

Алиса: Пасха по праву считается одним из самых красивых праздников связанных со множеством увлекательных традиций. Одна из самых известных – конечно покраска пасхального яйца, тем более что возможностей сейчас огромное количество. Пасхальные яйца традиционно варят и красят в разные цвета или приклеивают тематические наклейки. Но ни тот ни другой фактор не сохранит ваше творение надолго и яйцо испортится. Я предлагаю вам сделать пасхальное Яйцо-Подарок, который сможет долго украшать праздничный стол.

1 Вам понадобится: заготовка деревянного яйца, которую можно купить в магазинах для художников или заказать в интернете, акриловые краски, кисти разной ширины, бусины любой формы, также можно взять специальные наклейки для украшения пасхальных яиц, выбор таких наклеек сегодня очень велик, от классических узоров, до современных рисунков.

2 Вариации по окрашиванию Пасхальных Яиц зависят только от фантазии и предпочтений художника. Сначала нужно окрасить яйцо и подставку для него в любой цвет. Лучше, чтобы цвет не был слишком ярким, подойдут пастельные оттенки, также золото или серебро, на таком фоне будет легче расставлять яркие акценты позже.

Равномерно нанесите выбранную краску по всей поверхности и обязательно оставьте на 5-7 минут, чтобы краска подсохла, это поможет избежать проблем с нанесением дальнейших рисунков поверх этой краски.

3 После того, как краска высохла, нанесите любые рисунки по вашему вкусу, правильно подбирая ширину кисти. Это могут быть незатейливые линии, точечки, кружочки, цветочки и многое другое. Старайтесь подбирать интересную цветовую гамму.

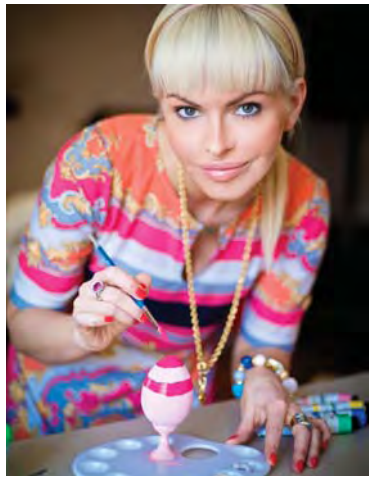
4 Чтобы сделать яйцо более оригинальным, можно использовать бусины или стразы любой формы и размера, главное, не переборщить в их количестве. Для создания этого подарка были использованы бусины-звездочки трех оттенков.

5 Бусины можно наклеить поверх уже подсохшей краски или использовать для этого клей.

6 Завершить «творение» помогут специальные пасхальные наклейки, они легко наклеиваются на любую поверхность и с этим может справиться любой малыш, помогающий маме или папе делать подарок.

Желаем Вам красивых подарков и всегда весеннего настроения!

А ВОТ ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ У НАС!



Фоторепортаж мастер-класса – Гелла Сабитова / Официальный сайт Алисы Бартовой – www.alisabartova.com

Будьте ЗА Мужем

В продолжение знакомства с друзьями Алисы Бартовой, мы взяли небольшое интервью у Николая Демидова – артиста, певца, композитора и саунд-продюсера.

Николай очень тепло отозвался об Алисе и ее деятельности: «Я знаю Алису уже не один год, и поддерживаю то, что она делает. Благотворительная деятельность очень полезна не только для тех, ради кого она организуется, но и для тех, кто в ней участвует. Это благо и позитив для всех. Я всегда стараюсь поддерживать такого рода деятельность и участвовать во всех мероприятиях, проводимых Алисой».

Да, действительно, то, что делает Алиса нужно поддерживать и каждый, кто вносит частичку себя, вносит свое тепло в подобные мероприятия, обязательно становится счастливей сам.

Нам, конечно, было очень интересно спросить о многом у Николая, зная о его богатом внутреннем мире, о его достижениях и талантах, но развернутое интервью мы решили приберечь до следующего номера, а сейчас задали несколько вопросов, волнующих женщин, ведь мнение мужчины – очень важно.

Фото – Гелла Сабитова

Мария: Тема нашего номера «Видимое и Невидимое», нам хотелось затронуть обе стороны. Сначала о видимом: Какая внешность или какая манера поведения женщины более привлекательна для мужчин?
Николай: Я могу сказать за себя, естественно, за всех мужчин я говорить не могу. Понятно, что встречают по одежке, но помимо каких-то внешних факторов, сама манера поведения в женщине играет важную роль. В манере поведения меня привлекают скромность и некое целомудрие женщины. Конечно, вызывающее поведение привлекает больше внимания, но, на мой взгляд, сдержанность, является более привлекательной.

Мария: А теперь о невидимом: у всех нас есть качества, скрытые от посторонних, которые являются частью внутреннего мира. Хотелось бы узнать, какие качества в женщине важны при общении с мужчиной? Какими качествами женщина должна обязательно обладать для поддержания отношений с противоположным полом?
Николай: Если говорить об отношениях личного характера, о паре, то в русском языке есть такое слово, как «замужем». Действительно, только в русском языке существует такое слово, и оно говорит о том, что **женщина должна быть «ЗА» Мужем. Она должна поддерживать своего мужчину во всем, и тогда он, чувствуя эту поддержку, будет тянуться домой, ему не нужно будет идти за советом к друзьям или куда-то еще, он будет чувствовать, что дома у него есть всё, что ему необходимо. Если женщина мудрая, то она найдет способ давать своему мужчине ценные советы, но при этом делать это ненавязчиво, чтобы он чувствовал, что это было его решение его выбор.**

Мария: Хотелось бы спросить о Вас. Какие у Вас жизненные приоритеты на данный момент?
Николай: Для меня основной приоритет сейчас – это работа. Все мои силы направлены на творчество. Для меня главное – реализоваться, чтобы потом, будучи реализованным мужчиной, строить семью.

Могу сказать, что на данном этапе осталось совсем немного до того момента, когда я перейду рубеж и смогу работать, создавая при этом семью.

Мария: Насколько я знаю, Вы очень большое внимание уделяете обучению. Можете Вы рассказать нашим читательницам, насколько важно учиться и получать высшее образование? Возможно, именно Ваши слова вдохновят их на достижения.
Николай: Во-первых, я благодарен своим родителям, которые сказали мне, что учиться нужно всю жизнь. Во-вторых, как человек, который получил уже три высших образования и получает сейчас четвертое, актёрское образование, могу сказать, что с каждым годом система образования ухудшается, как в школах, так и в университетах, и нужно не упускать возможность. Конечно, работа важна и она порой также учит нас многому, но я считаю, что образование играет первую роль в становлении личности. Поэтому каждому нужно задуматься и заняться своим становлением самостоятельно.

ФАКТЫ

Артист Николай Демидов – участник российского тура «Евровидение 2005», финалист конкурса «Новая Волна» в Юрмале, обладатель премии Аллы Пугачевой, лауреат международных конкурсов в Болгарии, Румынии, США. Актёр театра и кино. Музыкант, композитор и саунд-продюссер, а также владелец музыкальной звукозаписывающей студии «Demidoff Production».

Николай имеет 3 высших образования на данный момент. Экономический факультет Московского Государственного Строительного Университета, диплом референта-переводчика и факультет менеджмента в музыкальном шоу-бизнесе Государственного Университета Управления. В настоящий момент учится, приобретая 4-е высшее образования на факультете «Драматический актёр театра и кино» в ГИТИСе.

На этом мы не прощаемся с Николаем. Мы благодарны за искренность и открытость, за ценные рекомендации из его жизненного опыта. Уже в следующем номере мы сможем больше узнать о Николае, его творческом пути, его достижениях, планах и многом другом.

Интервью с Марией Прокопченко
фото - Гелла Сабитова

На фото – Мария Прокопченко

Париж – Город Любви

Париж... С самого детства я мечтала об этом городе, об этом месте, которое меня манило чем-то необъяснимым. Париж – мечта многих, и по разным причинам он привлекает людей, и каждый, думаю, открывает здесь что-то свое. Каждый смотрит и узнает города по-разному. Мое знакомство с Парижем тоже было чем-то особенным и чем-то только моим. Париж прекрасен прогулками, и я это поняла в свой первый же день здесь. Я начала свое знакомство с Лувра, а после я решила просто пойти, куда глаза глядят. И вот я шла и понимала, насколько мне здесь комфортно, как будто мне знакома каждая улочка, как будто я уверенно знаю, куда я иду и зачем, и ведь, наверное, и правда знала... потому что вскоре я увидела вдалеке Эйфелеву Башню. Я увидела ее и почувствовала то, чего не испытывала раньше: сердце замерло, и я просто не смогла сдержать улыбки – это была любовь с первого взгляда. Париж – город любви и романтики; многие сюда едут за французскими поцелуями, или за тем, чтобы найти свою любовь, или чтобы подарить эту любовь уже любимому человеку. А я поняла, что Париж – это и есть Моя Любовь. Когда я гуляю по этим улочкам, я чувствую себя целостной, чувствую себя живой и по-настоящему счастливой. Поэтому мне в Париже особенно запомнились не отдельные здания, достопримечательности, монументы, а улочки, кварталы, и те разные настроения, которые они за собой несут. Но некоторые места стоят того, чтобы быть увиденными.

10 неповторимых мест Парижа – насладитесь путешествием вместе со мной – >>

Лувр (MUSÉE DU LOUVRE)

Меня поразило то, как свободно себя там чувствуют люди: на экскурсиях они сидят на полу и слушают экскурсовода, под влиянием вдохновения люди просто садятся перед объектом вдохновения и рисуют, пишут, или просто смотрят, окунувшись в свои мысли. В Лувре, конечно же, нельзя пройти мимо Моны Лизы, она почему-то невозможно притягивает и завораживает. И еще мне понравились виды из окон музея. Я очень любила останавливаться и наблюдать за улицей – куда ни глянь, везде было что-то по-новому красивое.

Монмартр (MONTMARTRE)
БАЗИЛИКА САКРЕ-КЁР (BASILIQUE DU SACRÉ CŒUR)

Тут первым делом нужно сказать о виде: да, он действительно великолепен. Здесь мне также как и в Лувре, понравилась свобода действий людей. Они просто сидели на ступеньках и делали то, к чему лежала душа. Внутри Сакре-Кёр умиротворяющая атмосфера, которая очень гармонирует с местом.

Мулен Руж

(MOULIN ROUGE) – ЯРКО И СТИЛЬНО

Это место явно с характером. Но чтобы его прочувствовать до конца, нужно оказаться внутри. На первый раз я ограничилась видом с улицы, ведь надо было оставить что-то на следующий раз.

Елисейские Поля или Шанз-Элизе

(AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES ИЛИ LES CHAMPS-ÉLYSÉES ИЛИ ПРОСТО LES CHAMPS)

Сосредоточение всего самого веселого, яркого и ночного. Там и шикарные машины, и заводная музыка, под которую танцоры демонстрируют зажигательные танцы, и многое-многое другое. Как только нужно поднять настроение, стоит лишь ступить на эту дорожку, и позволить веселью взять верх.

Собор Парижской Богоматери

(НОТР-ДАМ-ДЕ-ПАРИ / NOTRE DAME DE PARIS)

Собор мне понравился деталями. Я не смотрела на общий план, я разглядывала различные детали, ведь именно они создают нужное настроение этого места.

Лафайет

(LAFAYETTE)

Эта галерея умеет приятно удивлять, вот вроде бы идешь просто в магазин, например, за продуктами, а тут открываются архитектурные изыски, от которых потом нельзя отвести глаз.

Дом Инвалидов

(L'HÔTEL NATIONAL DES INVALIDES)

Мимо этого здания, несомненно, нельзя пройти. Парадокс в том, что я шла именно мимо, и оно не было изначально пунктом моего назначения в этот день, но, как я и сказала – я засмотрелась.

Версаль — дворцово-парковый ансамбль во Франции

(PARC ET CHÂTEAU DE VERSAILLES) И РЕГУЛЯРНЫЙ ПАРК

Когда вокруг все из золота, как это может не понравиться? Хотя, возможно, не все, но и этого достаточно, чтобы привлечь внимание, а после того, как оно привлечено, вы уже внутри, уходите все дальше, все глубже в изучение новых закоулочков. Но долго внутри я не смогла находиться, потому что меня все же больше манил парк, и когда он заманил, я поняла, что это было не зря.

Опера Гарнье

(OPÉRA DE PARIS)

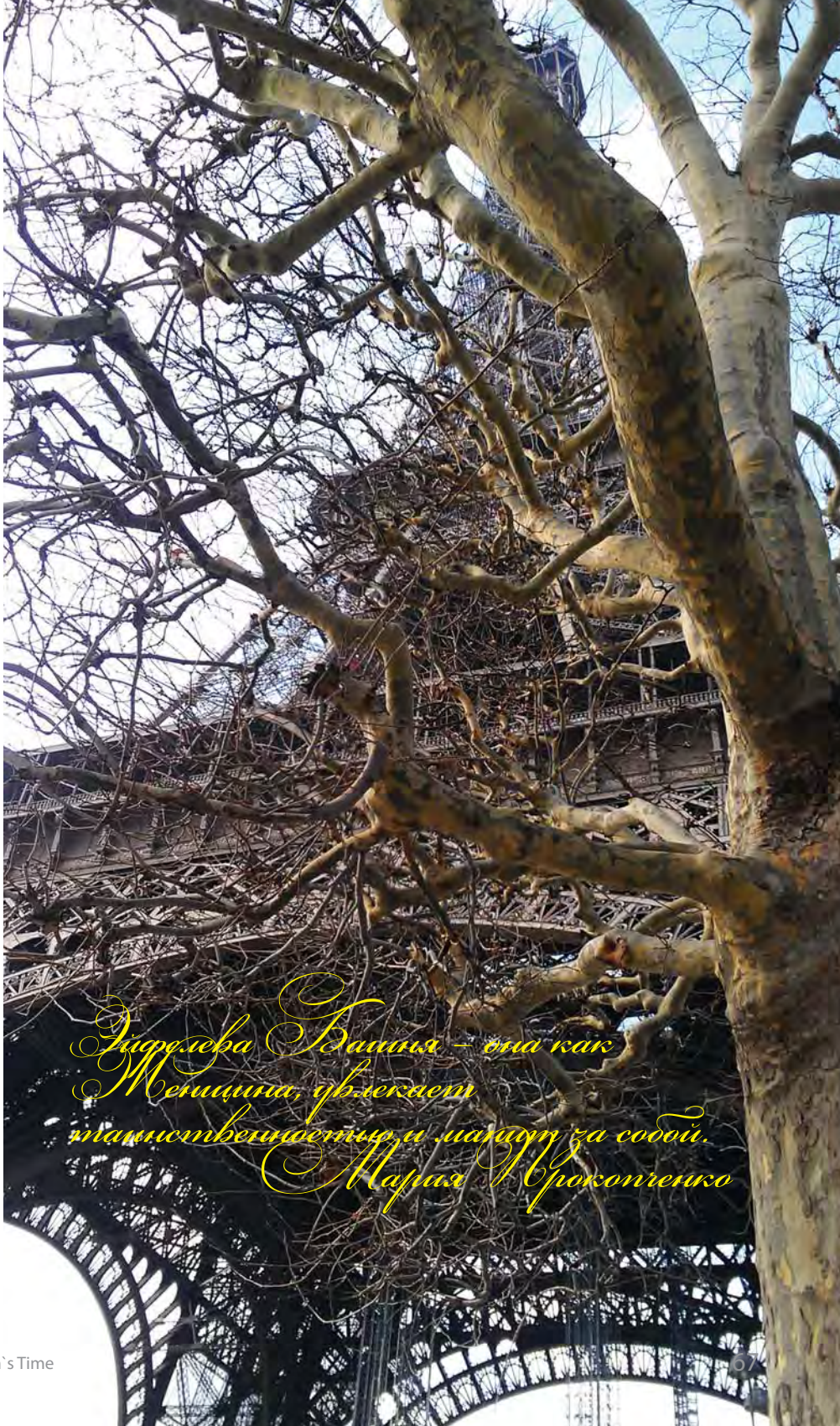
Снаружи смотришь на это здание и думаешь, что может быть прекрасней... А когда заходишь внутрь, это ощущение только усиливается с каждым шагом. Это по-настоящему величественное здание, по которому хочется ходить только медленно и с наслаждением, как королева.

Эйфелева Башня
(LA TOUR EIFFEL)

Самое лучшее я решила оставить напоследок. Эйфелеву Башню можно найти в каждом уголочке Парижа. Для этого нужно просто идти, идти не к ней, а просто идти, без всякого направления и без всякой цели. И она сама покажется тебе, выглянет и поприветствует в своем городе, приглашая осмотреть свои владения. От нее захватывает дух. А еще больше захватывает дух вид с Эйфелевой Башни на Париж – он головокружительный. Да-да, голова и правда может закружиться от такой высоты, но оно того стоит.

Фоторепортаж из Парижа –
Мария Прокопченко

Уникальный дизайн статьи -
Ольга Толстых
www.джаз-арт.рф



Эйфелева Башня – она как Женщина, увлекает таинственностью и манит за собой.

Мария Прокопченко

Реклама

ДЕВИ КАФЕ & БАР КЕЙТЕРИНГ

Качество – наш приоритет

Доступные Цены
Разнообразие Блюд из Печи Тандур
Индийские Сладости

ДОСТАВКА ОБЕДОВ И УЖИНОВ
В ОФИС И НА ДОМ

Выездное обслуживание
Торжества и Вечеринки
Банкеты и Фуршеты
Резервирование мест

Наш адрес: Ул. Миклухо-Маклая 21-А
(нижний этаж Интерклуба РУДН)
м. Беляево или м. Юго-Западная

Мы открыты с 12-00 до 24-00
+7 (495) 544-46-40, +7 (925) 517-17-87
+7 (926) 513-42-16, +7 (926) 167-49-94

www.yell.ru/devicafebar, e-mail: devicafe-bar@mail.ru

«Если я сейчас предстану перед Господом, что я ему скажу?»

Небольшое интервью с Прохором Шаляпиным очень наглядно показывает принципы, на которые нужно опираться в жизни, чтобы быть счастливым и делать меньше ошибок.
Имя Прохора Шаляпина известно очень многим, а фамилия – и того больше, ведь его прадед – великий оперный бас Федор Иванович Шаляпин.

Мария: Несколько слов об Алисе Бартовой и ее общественной деятельности?
Прохор: Я считаю Алису большой умничкой, она, конечно, одна из немногих молодых девушек, которая занимается благотворительностью и всегда старается принести в мир что-то светлое. Сейчас многие молодые девушки зациклены на себе, на поисках мужа, а Алиса – молодец, девушка с внутренним миром.
Мария: Вы как раз затронули тему замужества, и я хотела бы задать те вопросы, которые интересуют все-таки многих женщин: «Как выйти замуж и оставаться счастливой парой? Как женщина должна выглядеть и насколько она должна состояться, чтобы у мужчины возникло желание взять ее в жены?
Прохор: Женщина, в первую очередь, должна быть личностью. Неважно, сколько она зарабатывает, какой у нее социальный статус. Главное – это целостность. **И когда женщина целая, мужчина сразу чувствует это.**

Мария: Какие качества в женщинах больше всего привлекают мужчин?
Прохор: Скромность, наивность и умение радоваться жизни. Знаю многих женщин, которые совершенно не умеют радоваться, хоть машину им подаришь, хоть квартиру – они не радуются, и это печально. **Надо уметь радоваться элементарным вещам, шоколадке например, «Kinder Pingui».**

Мария: Как, по Вашему мнению, проявляется любовь? Как она чувствуется самим человеком? Как он понимает, что влюбился?
Прохор: Любовь - это болезнь.

Если любовь НЕ ВЗАИМНА, она человека, в принципе, возвышает, она его растит духовно. Любовь, конечно, во всех смыслах, прекрасна, но иногда это чувство опасно, и не любое сердце может его выдержать.

Мария: Что Вы думаете о дружбе между мужчиной и женщиной? Верите ли Вы в нее?
Прохор: Я верю в дружбу. Человек и человек – могут дружить. Старик и молодой, бабушка и внучка. Я имею в виду, что неважно, **мужчина это или женщина – они могут дружить.**

Мария: Еще хотелось бы спросить лично о Вас – о Вашей жизненной позиции на данный момент. Какие Ваши жизненные приоритеты?
Прохор: На первом месте стоит то, что мы все придем к Богу. Я каждый свой поступок оцениваю, с точки зрения: «А если я сейчас предстану перед Господом, что я ему скажу?»

Не могу назвать себя религиозным человеком, но я все-таки свысока смотрю на некоторые вещи. Я ко многим вещам отношусь проще, а многие вещи совсем игнорирую в жизни, на которые люди обращают внимание.

Мария: Вы верите в судьбу?
Прохор: Да, верю, в предназначение, в предначертание.

Мария: А какой Вы видите Вашу Единственную?
Прохор: Я ее не могу видеть, ее бесполезно видеть. Любовь как даст по голове, и все – только искорки в глазах.

Мария: Можете дать какие-то советы нашим женщинам, как вести себя с противоположным полом?
Прохор: Чем меньше мужчину любите, тем больше нравитесь вы ему. Не надо показывать сильно свои чувства, симпатию проявите и все. Мы не любим навязчивость, самое страшное, это когда девушка становится навязчивой. Если даже изначально она нравилась, то в тот момент, когда она начинает навязываться, ты начинаешь от нее просто бежать. Мужчина любит сам добиваться.

Мария: А как лучше отвечать на симпатию, проявленную со стороны мужчины?
Прохор: На симпатию нужно отвечать с улыбкой на лице, с легкостью, с шутками. Если на симпатию реагировать без улыбки, то это может сильно оттолкнуть.

Мы благодарим Прохора Шаляпина за очень четкие и глубокие ответы, за искренность без преувеличений, и дай Бог в реальности удачно применить полученные советы.

Интервью с Марией Прокопченко
Фотограф - Виктор Егоров

ЗА ГРАНЬЮ ВИДИМОГО

Месяц спустя, 21 марта нам удалось побывать на открытии фотовыставки питерского монументалиста – Александра Бартова. В модной галерее «Цеппелин» устроители Георгий Петрушин и Алиса Бартова собрали столичных ценителей искусства.

Александр Бартов – художник-монументалист, график, живописец, фотограф.

Тенденция Бартова к универсализации творческого метода проявляется в сочетании разных направлений в искусстве и использовании в последние годы новых технологий. Имя Бартова давно стало знаковым явлением на художественном рынке, произведения художника вызывают богатые ассоциации, размышления о роли искусства в преображении мира.

Атмосфера была очень уютная и дружеская. Несмотря на холодную погоду, в рамках галереи царила настоящая весна, повсюду были расставлены корзины с фруктами, можно было выпить разнообразные фруктовые соки, шампанское и вино.

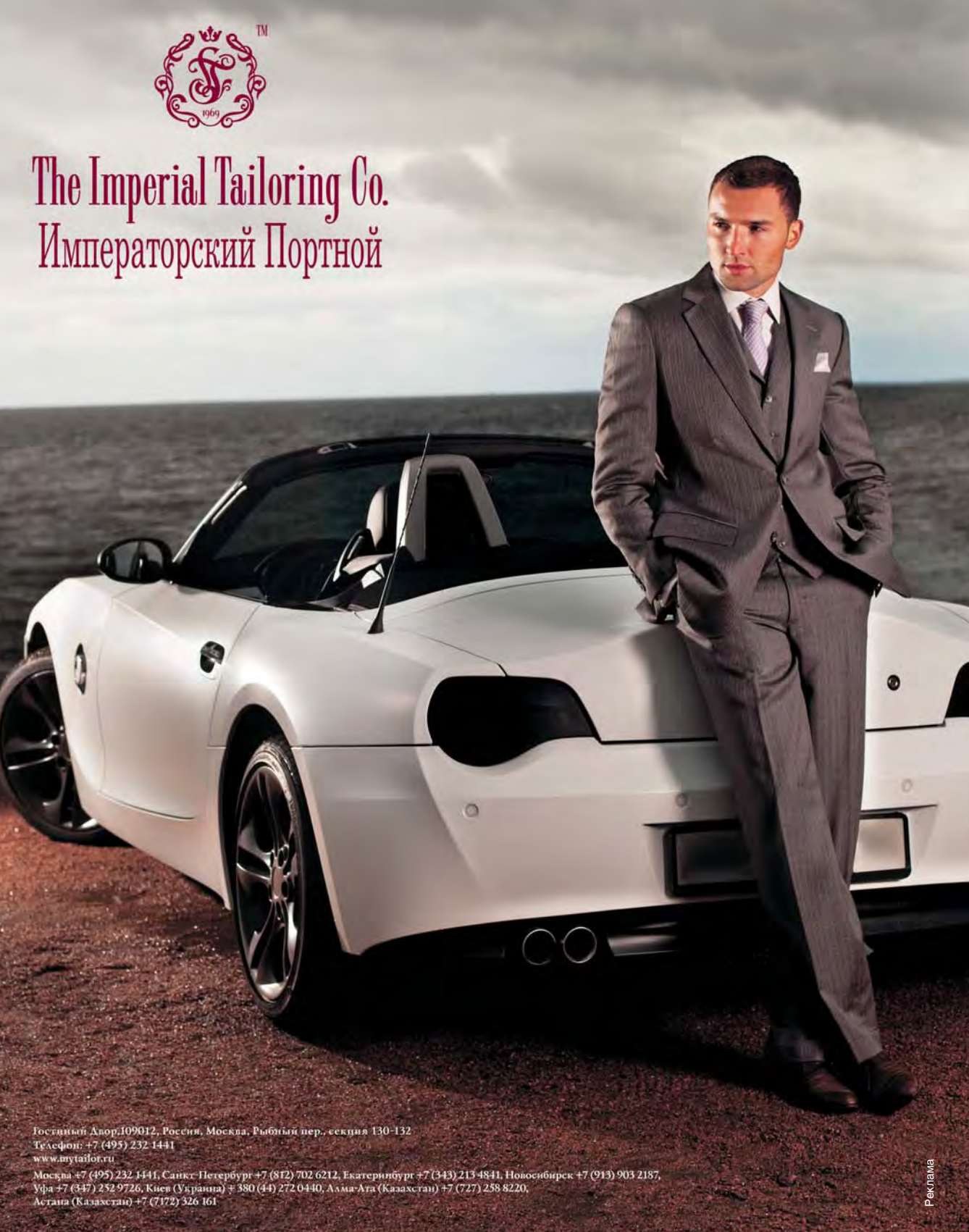
В числе гостей были: российская актриса театра и кино Любовь Толкалина, телеведущая Алена Водонаева, чемпионка мира по боксу Светлана Кулакова и Ирина Березникова, миссис Москва 2011 Кристина Колганова и другие.

В рамках выставки – Топ 20 стильных мужчин Москвы. >>>

фото: Гелла Сабитова и Владимир Фурман / портал - geometria.ru

В РАМКАХ ВЫСТАВКИ «ЗА ГРАНЬЮ ВИДИМОГО» – ТОП 20 СТИЛЬНЫХ МУЖЧИН МОСКВЫ

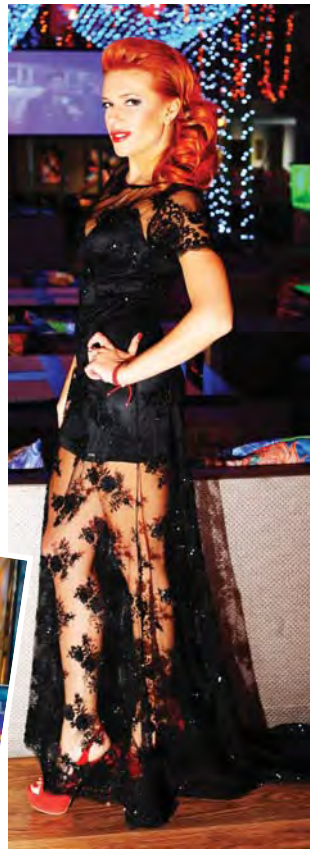
Совладелец галереи, коллекционер фото-искусства, продюсер Георгий Петрушин, бизнесмен Владимир Руга, народный артист России Юрий Розум, художник Даниил Федоров, режиссер Михаил Богдасаров, телеведущий Дмитрий Хаустов, эстрадный исполнитель Прохор Шаляпин, художник Арсений Власов, солисты группы «Игра слов» Стас Рублев и Никита Быстров, внук Луи Армстронга Чарли Армстронг, дизайнер Армен Ерицян, дизайнер Дмитрий Нео, Леван Тодуа, чемпион мира по кикбоксингу Сергей Харитонов, рекордсмен книги рекордов Гиннеса Александр Муромский, пиар директор «TELE2» Кирилл Алявдин, директор FBR.TV Алексей Пальер, промоутеры Владимир Гагарин и Иван Гуров, автор проекта Handmadefood Валерий Еременко, бизнес-консультант и владелец журнала Women`s Time Сантош Тумадин.


The Imperial Tailoring Co.
Императорский Портной
Гостиный Двор,109012, Россия, Москва, Рыбный пер., секция 130-132
Телефон: +7 (495) 232 1441
www.mytailor.ru
Москва +7 (495) 232 1441, Санкт-Петербург +7 (812) 702 6212, Екатеринбург +7 (343) 213 4841, Новосибирск +7 (913) 903 2187,
Уфа +7 (347) 252 9726, Киев (Украина) + 380 (44) 272 0440, Алма-Ата (Казахстан) +7 (727) 258 8220,
Астана (Казахстан) +7 (7172) 326 161

Реклама

О ЛИЧНОМ С КАТЕЙ ГУСЕВОЙ

Приветствую всех читателей прекрасного и полезного журнала «Women`s Time». С этого выпуска мы создали яркую рубрику для всех нас. Мы будем говорить о наших проблемах, удачах, красоте, взаимоотношениях и, конечно, О Любви! Куда же мы без неЁ! А, самое главное, помимо моих мыслей (а иногда они у меня бывают правильными) своими переживаниями и советами со мной и с вами будут делиться самые популярные люди нашей Большой страны!



В первом выпуске я решила затронуть тему взаимоотношений между мужчиной и женщиной, насколько важна внешность женщины для мужчин! И первыми героинями стали: великолепная актриса Ольга Прокофьева и лучший диетолог России Маргарита Королева. Спасибо им, что нашли время на встречу и поделились со мной самыми сокровенными мыслями!

Катя: Со мной рядом Ольга Прокофьева – очаровательная замечательная актриса, и так как я веду свою рубрику «О Личном» в женском журнале «Women`s Time», меня интересует несколько вопросов.

Как Вы считаете, в нашей стране женщины, в большинстве своем, чувствуют себя счастливыми?
Ольга: Как я могу сказать о большинстве, конечно, я буду субъективной, я, вообще, считаю, что сейчас век женщины, а если говорить о наших, российских, женщинах, то они сейчас сделали очень большой шаг вперед. Раньше, может, было бы странно, что женщина много уделяла себе времени, и она этого не делала, потому что мы были так воспитаны: дети, дом, семья, муж. А сейчас женщина сделала большой шаг вперед, и мне очень нравится, как к этому стали относиться мужчины. Как-то я позвонила подруге, а ее муж говорит: «Она сейчас в бассейне, а потом у нее час занятий в спортзале», и он говорил об этом уважительно. Мужчины начали уважать какие-то очень важные для нас вещи, это уже не предвзятое советское отношение: «Вот, ты пошла в бассейн». А если женщина красила

ногти и губы, то она считалась легкой профурсеткой в советские времена. Сейчас старые стереотипы очень серьезно ломаются, и мужчины начали уважительно относиться к тому, что мы сами себя начинаем ценить и за собой ухаживать. Поэтому женщины уже занимаются собой, занимаются самообразованием, внешностью, и это дает силу духа, делает женщину более сильной и целеустремленной.

Катя: Что Вы скажете, нужна ли женщине семья в нашем современном мире, или она настолько самодостаточна, что может идти по жизни одна?
Ольга: Я по жизни консерватор, и мне нравится, когда у женщины семья, женщина в ней счастлива и т.д. Я также знаю многих женщин, для которых что-то другое становится семьей, и они тоже счастливые. Правда об этом может сказать женщина на восьмом десятке, она может сказать и том, о чем жалеет за всю свою жизнь.

Катя: Мужчина, он лидирующую позицию занимает лично для Вас?
Ольга: Очень хотелось бы, чтобы мужчина занимал лидирующую позицию. Это очень большая тема. Я видела браки, где женщина лидирует, и мужчина с удовольствием дает женщине лидировать, нет такого самоутверждения за счет другого, кто-то отступает назад, становится мудрым. Мне хочется, чтобы в этом мире было всё, но семья мне нравится, когда дети, когда навещаешь и маму, и папу.

Катя: Ваши советы для всех, кто читает «Women`s Time». Что Вы им пожелаете?
Ольга: Если Вы спрашиваете о мужчинах, то недавно я прочитала такой афоризм, возможно, многие его знают: «Глупая женщина держит мужчину за горло, умная держит за руку, а мудрая – вообще не держит».

Так что, дай Бог, чтобы мы были мудрыми.

Вот и первое мнение! Я с ним полностью согласна, а, самое главное, пока мы разговаривали с Ольгой, я четко поняла, что для нее мужчина на первом месте! Так и должно быть!

А ВОТ И МОЙ СОВЕТ: ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ УДЕРЖАТЬ МУЖЧИНУ, ВСТАНЬТЕ НА ОДНУ СТУПЕНЬ НИЖЕ!

Следующий разговор у меня состоялся с диетологом, Маргаритой Королевой и мои вопросы были уже о другом.

Катя: Рядом со мной Маргарита Королева – звездный, очень красивый и известный диетолог города Москвы, а возможно и по всей России.
Маргарита: Я думаю, что уже по всей России: у меня в месяц бывает по пять выездов в регионы с аудиторией от 500 до 3000 человек. Люди со мной получают информацию о том, как обрести здоровую красивую форму, как расстаться с лишними килограммами, соответственно, и с болезнями, к которым эти лишние килограммы приводят.

Катя: Моя программа называется «О Личном», и я хочу нашим русским женщинам дать советы о том, как правильно обустроить семью, как правильно удержать мужчину. Но к Маргарите Королевой у меня не совсем банальный вопрос. Важно

ли, чтобы женщина была стройной для российского мужчины, чтобы он оставался рядом?
Маргарита: Все дело в том, что никогда нельзя создать второй раз первое впечатление. Мы всегда должны производить впечатление на людей, с которыми мы пока еще не знакомы, с которыми пытаемся выстроить отношения. Представьте, идет женщина, пусть она некрасива от природы, но она ухожена, она имеет нормальную физическую форму, она одела эту физическую форму в правильно подобранный костюм, она взяла сумочку, которая гармонирует с этим костюмом, туфельки, ее прическа, макияж…

Какое у нас складывается впечатление о таком человеке? И уже выстраиваются отношения с женщиной с точки зрения уважения к ней, поскольку она к себе относится с уважением. Поэтому, изначально, человек, который нас еще не знает, начинает нас уважать, а потом все больше и больше. Когда человек себя уважает, он нравится самому себе, он работает над тем, чтобы постоянно относиться к себе с уважением, и чтобы к нему с уважением относились окружающие его люди. С таким человеком хочется общаться, выстроить отношения, иметь какие-то перспективы.

Все начинается с первого взгляда, с первого впечатления, поэтому внешний вид имеет значение.

А если у человека крупные формы, какое впечатление складывается о нем? «Быть может, он ленив?», «Быть может, он имеет плохой тайм-менеджмент и не может распределить время так, чтобы заняться собой и своим питанием?». И сразу понимаешь, что в женщине что-то не так, и уже меньше гарантий, что она познакомится на сегодня с большим количеством мужчин.

Один раз мне пришлось принять участие в жюри на конкурсе красоты: было 7 членов жюри и 15 девочек. Очень высокая степень ответственности при выборе, много факторов. Но вот они пошли. Да, они все красивы, они все хороши собой, но первый и второй проходы показали, что самая красивая среди них только одна. Быть может, она не самая лучшая, исходя из природной красоты, но она уверена в себе. Одна девушка идет и «теряет» свою походку, другая – не может расслабить свою улыбку и видно, что улыбка натянутая и немножко искусственная, третья – не совсем раскрыла свои плечи. А вот эта девушка, она идет, и она раскрыта. Как она двигается, ее энергия теплая, она идет ко всем людям, ты эту энергию чувствуешь, и она не измеряется никакими сантиметровыми лентами и параметрами.**Это харизма, это человек, который имеет высокую уверенность в себе. Он безупречно относится к себе. Он любит себя, он ухаживает за собой. Он выстраивает отношения с питанием таким образом, чтобы был осознанный подход к каждой клетке, чтобы клетка сохраняла свою молодость, сохраняла свою влагу, сохраняла тот уровень обменных процессов, который каждой клетке нужен. Это уход за собой в виде косметических средств, в виде подхода к выбору этих косметических средств. Это и прическа, это и время, которое нужно затратить по уходу за собой.** Времени и так не хватает, и наш менталитет позволяет потратить время на что-то другое – на дело, на профессиональный рост, но мы забываем о себе. А если мы не будем забывать о себе, будем бережно к себе относиться, нам сторицей все это вернется.

Когда мы уверены в себе, все двери для нас открыты, все светофоры перед нами зеленые. А проекты, они в наших руках, потому что мы сильны, нет того, что нас останавливает, любое дело нам по плечу, мы успешны. **Быть успешным – это изо дня в день превосходить себя вчерашнего и в отношении к себе, и к тому делу, которым мы занимаемся и в отношении к тем людям, с которыми мы общаемся.**

И ВОТ МОЙ СОВЕТ: ГЛАВНОЕ НЕ ТВОЯ ФИГУРА, А ТВОЙ ВНУТРЕННИЙ МИР И ТО, КАК ТЫ СЕБЯ ПОДАЕШЬ

Каждый день я вижусь с людьми, общаюсь с подругами, и каждый раз я понимаю одно: нам всегда чего-то не хватает – денег, любви, заботы, внимания. Так хочется всегда сказать: «А что вы для этого сделали сами?» Вот и весь ответ.

В своей рубрике я постараюсь охватить все аспекты нашей жизни, все проблемы и попытаюсь помочь каждому! Пишите и задавайте вопросы, может быть следующая тема будет Вашей

Всегда Ваша, Катя Гусева
Фотограф - Игорь Скорынин

СОЛЯРИЙ
КЛУБ

САН и СИТИ

СТУДИЯ
КРАСОТЫ

3D-МЕЗОНИТИ

НОВОЕ СЛОВО В ФЕЙС-ЛИФТИНГЕ И АРМИРОВАНИИ ЛИЦА!

Подтяжка кожи лица и тела
устранение возрастного
гравитационного птоза
лица и тела.

МЕЗОТЕРАПИЯ
КОНТУРНАЯ ПЛАСТИКА
КОРРЕКЦИЯ ФИГУРЫ
ЛАЗЕРНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ
LPG
ОБЕРТЫВАНИЕ
МАССАЖ
КАВИТАЦИЯ
СТИЛИСТЫ
МАНИКЮР
ПЕДИКЮР
СОЛЯРИЙ

ТЕЛ:8(495) 58-57-999
WWW.SUNICITY.RU

лицензия №77-01-003318 от 29 декабря 2007 года

Реклама

САН и СИТИ

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА
СКИДКА 15%
НА ВСЕ ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ УСЛУГИ

Хайфил-Рус

Гиалуронат натрия для инъекций 2%

Хайфил-Рус...

Удерживает значительное количество влаги, обеспечивает длительный косметический эффект.[1]
- Обладает потенциальными преимуществами в сравнении с другими кожными наполнителями.[1]

- Уменьшенный объем введения.
- Улучшенный комфорт для пациентов.

- Устраняет необходимость проведения предварительных кожных проб. [2]
- Широко применяется на протяжении нескольких лет.

Процедура применения

При местной или инъекционной анестезии препарат Хайфил-Рус вводят с помощью иглы тонкого калибра. Иглу вставляют под углом около 30° параллельно протя женности морщины или складки. Уровень иглы должен быть направлен кверху, препарат следует вводить в середину дермального слоя. Участок введения осторожно массажируют.

Стерильный биотехнологический продукт неживотного происхождения, не содержащий эндотоксины, поперечно-сшитый для прочности, чистый и прозрачный.

	Хайфил-Рус Regular	Хайфил-Рус Fine
Концентрация	20 мг/мл	10 мг/мл
Размер иглы	30 G	30 G
Размер упаковки	1×1 мл	1×0,5 мл

STERILE — Sterile unless package is damaged or open

Temp 2°-8°c

See instructions before use

LATEX FREE

- Менее частое применение косметических инъекций.
- Меньший объем для достижения желаемого результата.
- Ранняя и более длительная эстетическая коррекция.
- Легкое введение благодаря псевдопластичным свойствам.
- 100 % биодоступный и безопасный.

Рег. удост. РЗН-2013/99

CE CERTIFICATE No. 11 0437 QS/NB
(Европейский сертификат качества)

Литература
1. Narins RS, Brandt F, Leyden J, et.al. A randomized, double-blind, multicenter comparison of the efficacy and tolerability of Restylane versus Zyplast for the correctuion of nasolabial folds.Dermatol Surg 2003; 29:588-595.
2. Cheng JT, Perkins SW, Hamilton MM. Collagen and injectable fillers. Otolaryngol Clin North Am 2002; 35:73–85.

Упаковано:
ООО «Манас Мед»
Россия, 121471, г. Москва, ул. Рябиновая, д. 43, стр.1.
Тел: (495) 4463747

Производитель:
ВИРЧОУ БИОТЕК ПВТ. ЛТД
Участок №172, Гагиллапур, Кутубуллахпур, район Р.Р., Андхра Прадеш, Индия

www.hyfilrus.ru

Реклама

Новый «Архитектор Лица»

Нам всем известно, что вода – источник жизни, здоровья и молодости. И именно вода является основой привлекательности нашей кожи. В нашем организме за регулирование водного баланса в кожных тканях отвечает гиалуроновая кислота, она помогает сохранить упругость и эластичность кожи, ее красоту и свежесть. **Гиалуроновая кислота** – это естественный компонент всего живого на земле, ее молекулы находятся в крови, коже, суставах. Ее основная задача – связывать, удерживать и сохранять воду в межклеточном пространстве.

О том, что в организме не хватает этого ценного компонента, сообщает в первую очередь кожа. Когда мы видим первые морщинки, появляются сухость и шелушение, это уже первый сигнал, что пришло время подумать о грамотном уходе за кожей, тем самым значительно продлить ее молодость и красоту. Если молодой организм отлично справляется с выработкой гиалуроновой кислоты, то с возрастом способность вырабатывать ее естественно утрачивается.

«Остается фактом, что гиалуроновая кислота входит в состав многих тканей (кожа, хрящи, стекловидное тело), её применяют в лечении заболеваний, связанных с этими тканями (катаракта, остеоартрит и др.): эндопротезы синовиальной жидкости; хирургическая среда для офтальмологических операций; препараты для мягкого увеличения тканей и заполнения морщин (в том числе в виде внутрикожных инъекций) в косметической хирургии. Также гиалуроновая кислота используется в косметике, как составная часть средств ухода за кожей: кремов, губной помады, лосьонов и пр.» (источник - википедия)

Уже с середины 90-х годов появились первые препараты с гиалуроновой кислотой, которые успешно применяются в эстетической медицине. Инъекции стабилизированной гиалуроновой кислоты на сегодня являются одним из эффективных способов нехирургического омоложения лица, области декольте и кистей рук.

Вашему вниманию Компания «МАНАС МЕД» представляет новый эффективный препарат – имплантат гелевый для восстановления и поддержания объема мягких тканей Хайфил-Рус 2%. «Данный имплантат гелевый удерживает значительное количество влаги, обеспечивает длительный косметический эффект и обладает потенциальными преимуществами в сравнении с другими кожными наполнителями.

- **Уменьшенный объем введения**
- **Улучшенный комфорт для пациентов**
- **Устраняет необходимость проведения предварительных кожных проб**
- **Широко применяется на протяжении нескольких лет**

На основании протокола о проведенных клинических испытаниях данного изделия медицинского назначения, данная продукция утверждена главным врачом ЦКБ РАН д.м.н. профессором Гончаровым Н.Г. 30 июля 2012 года. В период с 18 июня по 30 июля 2012 года в ЦКБ РАН были проведены клинические испытания изделия медицинского назначения – имплантата гелевого для восстановления и поддержания объема мягких тканей Хайфил-Рус 2%, производства «VIRCHOW BIOTECH PVT.LTD» / «ВИРЧОУ БИОТЕК ПВТ. ЛТД» (Индия).

КРАТКАЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИСПЫТУЕМОГО ИЗДЕЛИЯ И ЕГО НАЗНАЧЕНИЕ:

Имплантат гелевый для восстановления и поддержания объема мягких тканей Хайфил-Рус 2% представляет собой высокомолекулярный, структурированный гель на основе гиалуроната натрия, вязкоупругий, стерильный, прозрачный, не содержащий белков животного происхождения, изготовленный методом экстракции из специально выведенных стрептококковых культур, выращиваемых на растительных питательных средах; предназначен для введения в средние и глубокие слои дермы; используется только врачами, прошедшими специальное обучение по технике введения.

ПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ

- **Коррекции умеренных и глубоких морщин лица (такие как носогубные складки)**
- **Изменение формы и объема губ**

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕДЕННЫХ КЛИНИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПОЗВОЛЯЕТ СДЕЛАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ВЫВОДЫ:

Имплантат гелевый для восстановления и поддержания объема мягких тканей Хайфил-Рус 2% оказывает удовлетворительный корригирующий эффект в области его введения.

Инструкция по применению данного имплантата гелевого, предложенная производителем, удовлетворяет необходимым требованиям, дополнительной корректировки не требует.

Данный имплантат гелевый не оказывает фармакологического действия на организм человека.

Представленный на экспертизу данный имплантат гелевый актуален в практике врачей-дерматологов, челюстно-лицевых и пластических хирургов в лечебно-профилактических учреждениях на территории РФ и может быть рекомендован к регистрации в качестве изделия медицинского назначения для использования в практических эстетических целях на территории РФ.»

*Для того, чтобы максимально снизить возможные побочные эффекты (с противопоказаниями и побочными эффектами ознакомьтесь в описании продукции) от использования гиалуроновой кислоты, прибегайте только к услугами высококвалифицированных специалистов. Право делать инъекции с гиалуроновой кислотой имеют только лицензированные медицинские учреждения. Обязательно сообщайте специалисту обо всех имеющихся у вас болезнях до назначения курса процедур.

По вопросам приобретения и консультациям обращайтесь по адресу:

КОМПАНИЯ ООО «МАНАС МЕД»

121471, г. Москва, ул. Рябиновая, д.43, стр.1
Тел.: +7 (495) 446-3747 / +7 (495) 447-5345
Email: info@manashmed.ru / www.hyfilrus.ru
manashmed@inbox.ru

В следующем номере мы расскажем подробней о том, как увеличить естественную выработку эстрогена, который стимулирует производство гиалуроновой кислоты в нашем организме.

Golden Medical Group
Health & Beauty

ДОКАЗАНО РЕЗУЛЬТАТАМИ – ПОДТВЕРЖДЕНО ВРЕМЕНЕМ!

Aft ЭПИЛЯЦИЯ

преимущества:

БЕЗОПАСНО
БЕЗБОЛЕЗНЕННО
НАВСЕГДА
БЫСТРО

Aft эпиляция признана во всем мире самой комфортной, безопасной и эффективной процедурой.

Реклама. Медицинская лицензия № ЛО-77-01-005050
Получите консультацию специалиста по оказываемым услугам и возможным противопоказаниям.

Soprano ICE первый аппарат в Москве и только у нас!

АКЦИИ МАЯ:

При оплате 2-х процедур эпиляции, 3-я процедура в подарок!

При оплате 2-х процедур фракционного RF омоложения (Matrix RF), 3-я процедура в подарок!

Б. Тишинский переулок, д.10, стр. 1
(495) 234-444-7 www.gclinic.ru

Реклама

Фото – Мария Прокопченко

КТО К НАМ ПРИТЯГИВАЕТСЯ?!

ВОПРОС

Здравствуйте, Сантош! Очень легко и доступно читать Вашу рубрику вопрос-ответ. Буду очень благодарна, если Вы поможете пролить свет и на мою ситуацию. Я около месяца общалась с молодым человеком по телефону. Потом встретились в реальности. В процессе общения я не раз ловила его на самой простой проблеме несовпадения фактов. Он говорит, что нигде не работает, а потом рассказывает, что сегодня получал зарплату. Складывается такое впечатление, что он или чего-то боится, или не хочет рассказывать про себя правду. Он везде и повсюду видит обман, во всём ищет только выгоду. Но мне этот человек интересен. Привыкнуть быстро к нему не могу, мне надо время. Он говорит, что увлечён мною, но вместо привычной радости испытывает непонятное чувство депрессии. Он думает, что я ему не доверяю, а меня смущает то, что он до недавнего времени вёл разгульный образ жизни с многочисленными женщинами. Он этот факт не отрицает, честно обо всём рассказывает, а мне такого образа жизни не понять. Как быть дальше и как его правильно понять?

Тамара, 29, Украина, Одесса

ОТВЕТ

Добрый день, г-жа Тамара!

Вы уже сами знаете ответы на свои вопросы. Вы хорошо чувствуете человека, который находится рядом с Вами. **Осталось только прояснить для себя - чем именно интересен для Вас такой тип мужчины?**

Может быть его «разгульность», которую Вы себе не позволяете даже в малой степени?!

Мы встречаем в своей жизни людей с определёнными уроками, понять и принять то, что даёт нам наш партнёр порой бывает сложно. Мы привыкли к одному ритму и стилю жизни, а она преподносит нам задачку посложнее, для нашего же развития и раскрытия. Когда человек живёт в страхе «быть собой» – он будет видеть естественность и раскрепощенность (разгульность) во всём и во всех, думая, что это неправильно. Но именно это будет увлекать и звать. Отсюда из-за своей закрытости рождается недоверие. Если Вам нужно оставаться с ним дальше, принимайте человека таким, какой он есть, любите его, доверяйте, мудро проверяйте и направляйте, это может стать для вас интересной игрой. И не забудьте выпустить свои желания на свободу и реализовать их во внешнем мире, как это делает Ваш мужчина.

Ваш молодой человек честен с Вами, говоря о столь недостойных вещах про себя. Нужно и Вам стать честной в своих сомнениях и посмотреть, как будут развиваться события.

ПРИОРИТЕТЫ ПОСЛЕ РАЗВОДА

ВОПРОС

Здравствуйте, меня зовут Светлана, мне 29 лет. 9 лет назад развелась с мужем, есть дочь – 10 лет. За эти 9 лет не было серьезных знакомств, обращают внимание женатые мужчины. Как мне строить отношения с мужчиной, чтобы не оказаться между двух огней: дочь и муж? Заранее спасибо.

Узбекистан, Ташкент

ОТВЕТ

Добрый День, г-жа Светлана!

После развода может быть два пути развития жизни.

Первый путь – любовь разрушается как к себе, так и к мужчине, с которым была создана семья и часто разрушается любовь к детям. Бессознательно женщина считает развод концом всех стремлений и счастья. В этом случае женщина загоняет себя в «образ жертвы» своими мыслями. Вследствие нелюбви к себе, дети часто становятся обузой матери (бессознательно) и при новых знакомствах этот ярлык начинает работать, разрушая и отношения с ребенком и отношения с мужчинами.

Нужно осознать главное – Вы свободная женщина, снимите маску обреченности, для Вас открыты многочисленные возможности стать счастливой.

Фото – Эдуард Гавайлер

Второй путь развития жизни – свобода и создание семьи осознанно, опираясь на более глубокие человеческие ценности: ценность себя, ценность ребенка, данного Богом для роста и развития вместе, ценность опыта отношений с мужчинами и принятие уроков, чтобы в следующий раз выстроить отношения более высокого уровня. Это уважение личности друг друга, включая всех детей и принятие всех, как единое поле для свободного развития полноценных людей.

Мой совет Вам – вместо мысли: «чтобы не оказаться между двух огней», начинайте мыслить по-другому. **«Я притягиваю любящего мужчину, который принимает меня и дочь. Наши отношения и с дочкой, и с мужчиной гармоничны, мы находим взаимопонимание и любовь».**

Все наши неудачи в отношениях мужчины и женщины – это результат нашего неправильного мышления.

Страх чужих мнений разрушителен, это касается и своего мнения, и мнения мужчины, и мнения дочери. Дети с нами живут до 18 – 20 лет, потом у них создается своя семья. **Задача любой матери – стать вовремя подругой для дочери.** Когда есть искренность в разговорах обо всем, тогда и возникает взаимопонимание двух равноправных подруг. Нужно увидеть, есть ли убеждение, что «дети мешают строить свое счастье». Также может быть чувство вины перед дочерью, которое тоже не дает раскрываться отношениям мужчины и женщины. Нужно заглянуть глубоко в себя и выписать все мысли, проявляющиеся при общении.

Для чего это нужно?

Для того, чтобы эти убеждения потом не подвели итог уже начавшимся отношениям с мужчиной. «Что посеяно в уме, то человек и пожинает в жизни». После проработки с собой своих страхов, можно уже говорить с дочерью. (Вы можете полностью проработать себя по нашим книгам «Путь Истинной Любви», практический курс, который помогает выявить зависшие негативные сценарии и мысли и преобразовать эти объемы энергии в ресурс для раскрытия, счастья и новых возможностей). Чаще всего ситуация выравнивается сама собой, после самостоятельной проработки. Подача должна быть правильной от матери, как от подруги, возможно без слов, проявляя свое внимание в действиях.

Также, начиная встречаться с мужчиной, нужно сначала назначать встречи на нейтральной территории и общаться, как друзья.

После проявления самим мужчиной желания познакомиться со всей семьей, нужно очень грамотно познакомить всех друг с другом. И лучше это сделать как праздник и неформальное знакомство. Тогда ребенок познакомится с новым другом неожиданно и свободно.

Итак, во-первых: поработать с собой.
Во-вторых: наладить с дочерью дружеский контакт.
В-третьих: продолжать дружить с мужчинами для проявления искренних намерений о знакомстве всех членов семьи.
Всегда помнить, что все, что Вы делаете, Вы делаете, прежде всего, для себя.
Всегда будьте благодарны за любое проявленное внимание к Вам и Вашей дочери.

ПРИЧИНА ВЕЧНЫХ РАЗВОДОВ. ПАРАДОКС

ВОПРОС

Здравствуйте, Сантош! Мне 39 лет, была замужем дважды, есть дети от каждого брака. Сейчас уже 2 года встречаюсь с мужчиной, он давно в разводе, но на мне жениться не торопится. Как мне быть? Говорит, что любит.

Елена, Узбекистан, Ташкент

ОТВЕТ

Здравствуйте, г-жа Елена!

Вы хотите выйти замуж последний раз или как получится? Если Вы поставили на нем точку – он в «сети (ловушке) замужества» и не хочет в ней оставаться на всю жизнь. Если Вы понимаете, что он женится на Вас на время, то он женится, а Вы дальше будете выходить замуж. Тогда мужчина не боится жениться, он свободный. **Парадокс, но он работает.** Отпустите ситуацию и играйте в «замуж». Будьте им всем благодарны.

Внутри себя Вы должны проработать причину вечных разводов, иначе опять брак ненадолго. Нужно найти более глубокую идею отношений, включающую в себя Вас, Вашего партнера, вашу свободу и уважение детей, как личностей.

Фото – Эдуард Гавайлер

ПРЕОДОЛЕНИЕ СТРАХА

Фото – Эдуард Гавайлер

ВОПРОС

Здравствуйте! Мне 37 лет, родила сына, не будучи замужем, в 34 года. Живем одни, вышла на работу, когда сынуле было полгода. Когда я на работе, сына забирает из садика бабушка. Только я прихожу с работы, она сразу же уезжает к себе. Мне кажется, что я нахожусь в замкнутом кругу: дом-работа-сад-дом. Ребенок очень активный и любознательный, никто из родственников его не выдерживает. Соответственно рядом с ним 24 часа в сутки только я. Пытаюсь хорошо выглядеть, слежу за собой. Стала заниматься духовными практиками, чтобы как-то поддержать себя. Но мужчины рядом со мной после биологического отца ребенка у меня не было и нет. Недавно фотографировались на работе, получила фото и пришла в ужас, в глазах стоит такая тоска, что невозможно описать словами. Иногда мне кажется, что эмоций у меня вообще не осталось. Хочется надеяться на то, что еще будет у меня женское счастье, что не навечно я заперта в этом кругу. Но надежда все слабее и слабее. Не могли бы Вы мне что-нибудь посоветовать?

Юлия, 37, Россия, Москва

ОТВЕТ

Добрый день, г-жа Юлия!

«Живем одни» - эта фраза делает вас обездоленными. Вас двое и вы живете в большом мире, в котором **уже есть** тот мужчина, который хочет составить вам дружную компанию. К одиночеству приходит одиночество. К полноценности и самодостаточности приходит полноценность и самодостаточность.

Не думайте, что такого мужчины нет, этим уже запускается процесс его отсутствия. Осознайте, что в мире уже все есть заранее, просто во времени не соединяется из-за заморочек в голове у людей.

Вы дали жизнь новому человеку – Другу Вашему на всю жизнь и поэтому мир готов дать Вам счастье, главное отпустите себя в огромный мир. Не бойтесь новой любви, возможной боли, согласившись на то и на другое, Вы попадаете в океан выбора из множества мужского внимания.

Все с вами нормально, желание любить есть и это главное. Начните с общения в интернете, пока сын спит, хотя бы для того, чтобы общаться с мужским полом. Задавайте им разные интересующие Вас вопросы, становитесь с ними друзьями и спрашивайте у них о тех внутренних ограничениях, как будто по отношению к уже имеющемуся любимому человеку. Мужчины любят советовать, только, чтобы их не касалось. Спрашивайте, они будут стремиться помочь, а потом и сами заинтересуются. Начните встречаться с некоторыми только на нейтральной территории и только под Ваше время на 20-30 минут, показывая занятость. И те, которые будут подстраиваться под Ваше время, уже будут делать шаг к вам обоим. Это будет приятно. Среди них, возможно, не будет любви, но общаться Вы научитесь без комплексов и утверждения: «что все мужики хотят только секса». Они-то хотят, а вы то – друзья. Проработайте отношения с отцом Вашего ребенка по статье «Дружба с мужчинами – первый шаг к замужеству» (№1(1) Women`s Time), посмотрите, как внутри все поменяется.

Удачи!

С уважением,
Сантош Тумадин
практикующий психолог
www.tumadin.ru

Реклама

Вода – источник жизни для взрослых и детей, это неоспоримая истина. Реклама, как и вода, всегда в движении.

Компания «Brand Water» предлагает свой продукт для двух направлений, таких как имиджевый рекламный продукт и как продукт для дальнейшей реализации под собственным торговым брендом. Применять бутилированную воду с логотипом Компания может как для внутренней мотивации сотрудников, так и для внешнего PR. Вода всегда присутствует на выставках, конференциях, семинарах, презентациях, праздничных мероприятиях, промо-акциях, тренингах, во всем сегменте HO-RE-CA и т.д.! Разместившись на этикетке питьевой воды, Вы получите рекламу, работающую на Вас в каждой капле воды.

BRAND WATER
+7 (495) 728-28-99
www.brand-water.ru

Часть II. ПРОБУЖДЕНИЕ

Глава 1. Смерть — это перерождение

ПУТЕШЕСТВИЕ МАЛЕНЬКОЙ ДЕВОЧКИ

ВДОХНОВЕНИЕ ДЛЯ МИЛЛИОНОВ

И услышал Моисей глас Божий:
«Я учитываю не внешнее и не слова;
Я учитываю то, что внутри, и состояние сердца.
Я смотрю, есть ли смирение в сердце…
Доколе ты будешь придавать значение словам
и внешним признакам?
Горящее сердце – вот чего Я хочу; равняйся на горение!
Разожги в своем сердце пламя любви».

«…Господи! Помоги мне в этом испытании. Пусть с ребенком будет все хорошо. Прошу Тебя, помоги мне, помоги мне, помоги мне…»
Наркоз начал действовать, и Маша стремительно погружалась в бездну. С каждым мгновением ее охватывало сжатое пространство, казалось, еще несколько секунд и будет взрыв, и вся Земля исчезнет. Маша ясно осознала, что не хочет уходить сейчас.

– Я хочу вернуться на Землю.
– Зачем? Ведь твой сценарий уже закончен, – прозвучал голос Ангела.

Перед Машей пронеслась кинолента всех ее жизней, не исполненных до конца задач, и она поняла, что, возвращаясь на Землю с одной и той же целью, меняя роли и сюжеты, она выполнила свою цель прихода только в этой жизни: «сохранить связь со своим Духом (Ангелом), выйти замуж за любимого, единственного для нее человека на Земле и родить ребенка».

– Боже мой, ведь я играла в эту игру все свое детство… Это и есть напоминание о той задаче, с которой я пришла сюда?
– Да, Маша, когда вы еще дети, вы играете именно в те игры, с которыми вы пришли на Землю, чтобы сделать свои мечты реальностью, когда вырастаете. И вы всегда знаете свои задачи внутри себя, и они слишком прекрасны, чтобы, когда вы вырастаете, верить так сильно, чтобы они сбылись. У немногих это получается. Слишком быстро теряется связь с Истинным Духом, живущим внутри вас и соединяющим всех в единое целое, который и ведет вас к вашим мечтам самой короткой и легкой дорогой.

Но самое интересное, что вы не задумываетесь строить дальше ваши мечты в течение жизни, что даст вам больший срок жизни, т.к. цель не исполнена до конца. И ты, Маша, осуществила свою мечту, но не думала, что дальше есть в твоей жизни. Ты остановилась. И твой срок пребывания на Земле закончился.

В следующий раз ты придешь с очень важной задачей, которая позволит тебе уже не возвращаться на Землю после ее выполнения. Ты будешь свободна выбирать – жить здесь и служить людям здесь, на Земле, либо служить им невидимо, без физической формы.

– Меня уже нет? – спросила Маша.
– На Земле – нет. Но во Вселенной ты вечна, как и все люди; правда, вы не помните этого на Земле и не пытаетесь вспомнить, что очень печально. Ведь Природа – вечная, Небо – вечное, Солнце – вечное, Земля – вечная, и вы так и не задумываетесь, что кто-то двигает вашу кровь, кто-то запускает и останавливает ваше сердце; вы просыпаетесь по утрам, вы дышите, и все органы подчиняются кому-то или чему-то. Все рождается и умирает, но человек – он создан по образу и подобию и наделен всеми качествами Вселенной или Бога, силой и любым чудотворением. И все вы, всю жизнь, задумываетесь о своей Истинной природе, и только немногие действуют, чтобы слиться полностью с Целым именно на Земле, и жить на Земле, как на Небе, но в физической форме. В этом и есть задача человечества: сделать Рай на Земле самостоятельно, потому что каждый из вас – всемогущий, и каждый достоин всех благ Вселенной, которые неисчерпаемы и разнообразны, и для каждого приготовлено несметное количество чудес и свершений на Пути. Главное – встать на этот Путь.

– Я хочу вернуться на Землю сейчас, именно сейчас! Я не хочу тратить столько времени на возвращение в новом теле. Я готова учиться слышать Тебя 24 часа в сутки и научить желающих общению с самим собой настоящим, который живет внутри.
– Маша, ты уверена? Это сильное заявление, и оно требует от тебя 100% ответственности за твои слова. Прямо сейчас переписывается вся твоя жизнь, и тебе придется вспомнить это заявление еще раз после пробуждения на Земле.

– Я готова. И это приказ! — заявила Маша с уверенностью.
Вакуум полностью поглотил Машу, и произошел «взрыв-растворение». Белый, ослепительный, мерцающий Свет залил все пространство, и со словом «Господи» Маша услышала свое имя.

– Маша, очнитесь, у вас девочка.

Маша приоткрыла глаза; сверху на нее светили лампы, и она снова отключилась. Было 3:30 утра.

Маша проснулась в палате в отделении реанимации, возле нее сидела медсестра.

– Где я? – спросила Маша, ощущая себя совершенно по-другому. Какая-то другая реальность окружала ее.
– Вы в палате. Вы спали сутки. Я вас поздравляю: у вас прекрасная, здоровая девочка, не волнуйтесь.

– Ваня знает?
– Да, конечно, он уже видел малышку, и сейчас ждет вашего пробуждения.

– Я хочу увидеться с ним, если это возможно.
– Да, конечно, – ответила медсестра и вышла.

Оксана Тумадин

стоматология
Smile STD

СТОМАТОЛОГИЯ «SMILE STD»
УЛЫБКА — ИМИДЖ УСПЕХА

Высококвалифицированные Специалисты
Технологии Будущего – их используют единицы стоматологий в Москве
Современная Диагностика
Современные Методы Лечения
Высокое Качество – Доступные Цены
Индивидуальный Подход – Лучшее Решение

Специализация в Области Имплантации Костной Пластики

Эстетическая Реставраця с использованием безметаловых керамических конструкций

Отбеливание зубов щадящим методом

Восстановление прикуса при различных видах аномалий

«МОЯ ЗАДАЧА – ДАТЬ ЛУЧШЕЕ КАЖДОМУ ЧЕЛОВЕКУ ПО РАЗУМНЫМ ЦЕНАМ»

С уважением, Главный Врач Асоян Артак Антонович

МЫ ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:
Москва, м. Варшавская
Чонгарский бульвар, д. 4, кор. 1
тел./факс 8 (499) 317 9394
email: smilestd@yandex.ru
www.smile-std.ru

Реклама

Иван, с букетом полевых цветов, напоминающих о природе и свободе, зашел в палату.

– Маша, – он опустился на колени возле кровати, взял ее руки и приложил к груди. – Спасибо за дочь, она прекрасна. И спасибо, что ты вернулась к нам.
– Что значит «вернулась»?

Распахнулась дверь, и зашел врач, сделавший операцию.

– Доброе утро, Маша. Доброе утро, Иван. Ну и доставили Вы нам хлопот, дорогая. Вы молодец, что настояли на операции. Ваша малышка «родилась в рубашке». Очень сильная личность будет, скажу я Вам, так что будьте готовы, молодые родители, она даст вам жару в жизни, – засмеялся врач. – Мы думали, что мы Вас потеряли, была очень сложная операция. Но Бог милосерден: Он вернул Вас на Землю. Значит, будете жить долго. Поздравляю! Вы родились вместе со своей дочерью.
– Что случилось? – спросила Маша.

– Уже все позади, и это главное. Значит, много дел еще не закончено, в Вас нуждаются окружающие. Так что пару месяцев на отдых – и за работу, моя дорогая. Бог не возвращает просто так, – добавил доктор и вышел.
Маша смутно припоминала разговор с Богом, и все начало потихоньку проясняться.

На второй день принесли малышку. Она бодрствовала, и медсестра говорила, что она очень мало спит и все время наблюдает за окружающими, что очень необычно для новорожденных.

Маша взяла ее на руки; глаза Ангела смотрели на нее; горячая обжигающая волна прокатилась по телу Маша.

– Мама, – услышала Маша.

Она оглянулась. Это был реальный голос. Никого не было в комнате, кроме малышки и нее самой.

Ей стало не по себе. Но снова, посмотрев на дочь, она поняла, что это ее голос, но он прозвучал по внутренней связи.

– Прости, малышка, я еще не привыкла к такому общению. Не все сразу, любимая.

– Как тебя зовут? – спросила Маша, не контролируя мыслей; фраза сложилась сама собой.

– София, – произнесла Маша вслух и поняла, что все происходит само по себе, и ей не нужно даже настраиваться на принятие информации, слова сами рождались без ее участия.

Маша не знала своих новых способностей, с которыми она вернулась на Землю, и еще не знала, как ими пользоваться.

– А вдруг я не справлюсь сейчас? – прозвучал в ее голове вопрос, и за ним последовало отключение от передачи информации на внутренних планах.

Так Маша продолжала задавать вопросы, но ответов уже не слышала. Она решила оставить все как есть, и насладиться полностью радостью материнства.

Только твое чистое, искреннее намерение (или, другими словами, решение) может полностью изменить твою жизнь.

Но готов ли ты делать такие 100% запросы?

Готов ли ты взять на себя ответственность за свое решение?

И если даже тебе кто-то помогал составить правильный запрос, готов ли ты не винить этого человека или людей за то, что что-то не получается?

Готов ли ты поработать над тем, чтобы закончить все незаконченные сценарии, которые еще живут в твоем подсознании и не дают тебе двигаться вперед? Это работа, но если перевести эту работу над собой в игру, все становится очень интересным и захватывающим. И только когда ты закончишь все ненужные сценарии, твой самый главный сценарий жизни начнет работать, и этот сценарий не должен заканчиваться: он должен продолжаться, продолжаться и продолжаться. И тогда жизнь, каждое ее мгновение становится насыщенным и захватывающим приключением по дороге к твоей Мечте!!!

Начало книги читайте в предыдущих номерах журнала, а II часть читайте в книге «Путь Истинной любви», которую можно приобрести в офисе редакции.

С уважением, Оксана Тумадин

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ!

13-я пенсия 12 000 рублей в год

Научите пенсионера, как оформить 13-ю пенсию – 12 000 рублей в год

Хотите, чтобы ваш родной или знакомый пенсионер получал бы абсолютно законно дополнительно к пенсии по 12 тысяч рублей в год в течение 10 лет?

Это реально. Но нужно торопиться — времени, чтобы не потерять 120 000 рублей осталось крайне мало.

1 октября 2013 года 56 федеральный закон прекратит своё действие! Торопитесь! Успейте научить пенсионеров тому, как совершенно законно получать от государства ежегодную дополнительную пенсию.

Ваши родители, родственники или друзья пенсионного возраста могут этим воспользоваться.

Что же для этого нужно?
http://www.pensiya.geniuslife.ru/

www.GeniusLIFE.ru
Гений ЖИЗНИ

Реклама

ОСОБЕННАЯ ОДЕЖДА *Галии Ахматовой*

«Самый лучший подарок за всю жизнь – швейная машинка» – говорит Галия Ахматова о подарке родителей на свое 12-летие. Ее модели с тех пор не остаются незамеченными.

После получения диплома дизайнера интерьера, несколько лет Галия успешно творила в этой области, опыт, который только усилил ее талант в создании законченных образов. Она постоянно продолжала моделировать и отделывать одежду, обувь и аксессуары, не упуская ни одной детали.

Взамен обычного дефиле, Галия образовала «Театр мод Галии Ахматовой» – это театрализованные постановки, в качестве моделей – обычные женщины без особых требований к росту, весу, размерам и возрасту.

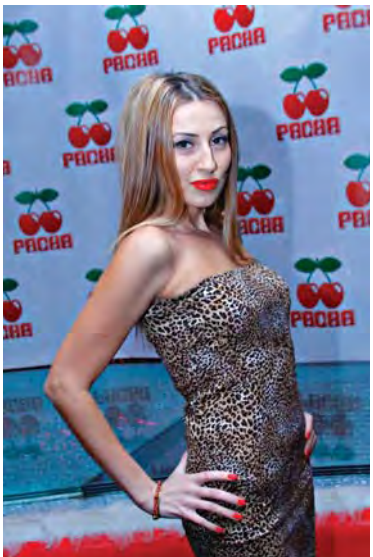
«Прошу вас, будьте собой, внесите в показ частичку себя, вы же все особенные и ни на кого не похожи» – говорит Галия своим моделям перед показами. Под каждый типаж она создает неповторимый образ, уместный в конкретном случае, где женщина всегда оказывается в центре внимания.

«Я уверена, что если я продумаю и создам неповторимый образ, то каждая женщина будет достойна самых высоких похвал! Самых восторженных взглядов!» – говорит Галия о своем творчестве.

Сейчас Галия целиком и полностью отдала себя и свое время Театру мод, она постоянно шьет, находит новых моделей и идеи для своих коллекций, занимается постановками, организует различные мероприятия. Часто в финале шоу, все собранные с показа средства отдаются у всех на глазах в руки нуждающимся семьям.

Все проекты Галии Ахматовой многоплановы и разнообразны – от деловых костюмов и вечерних платьев до спортивной одежды и все это не похоже на то, что Вы могли видеть раньше. Абсолютно для каждой женщины Галия может создать настолько неповторимый и запоминающийся образ, что женщина будет чувствовать себя, по меньшей мере, голливудской звездой.

8 (925) 440 44 54



ПРЕДСТАВЛЯЕМ КОЛЛЕКЦИЮ РАЗМЕРА PLUS SIZE

Теперь роскошь доступна для женщин всех размеров

Новые коллекции от мирового бренда Baci Lingerie в размерах Plus size

Представляем 90 моделей эротического белья, где каждый предмет воплощает в себе качество и сексуальную привлекательность

baci

LINGERIE

АДРЕСА МАГАЗИНОВ «ОН И ОНА» В Г. МОСКВА:

м. Кутузовская **NEW** Кутузовский проспект, д. 26
м. Улица 1905 года **NEW** Трехгорный Вал, д. 18
м. Марьина роща , ул. Советской Армии, дом 17/52
м. Парк Культуры, Фрунзенская наб., д. 2/1 КРУГЛОСУТОЧНО!
м. Речной вокзал, Ленинградское шоссе, д. 106, к. 1. КРУГЛОСУТОЧНО!
м. Кунцевская, Аминьевское шоссе д. 24, КРУГЛОСУТОЧНО!
м. Черкизовская, Щелковское шоссе, д. 6, КРУГЛОСУТОЧНО!
м. Медведково, ул. Широкая, д. 12Б, ТЦ "Фортуна", пав. 7
м. Тульская, ул. Большая Тульская, д. 2
м. Волоколамская, Пятницкое шоссе, д. 16
м. Тимирязевская, Дмитровское шоссе 13а, ТК "Северный"
м. Бабушкинская, ул. Летчика Бабушкина, д. 30, ТК "Северный рынок"
м. Партизанская, Измайловское шоссе, д. 69Д

www.3sekreta.ru

Baci Lingerie –
торжество женственности

Большинство женщин стандартных размеров без проблем покупает эротическое белье для себя даже без примерки. Однако не так просто подобрать белье для дам королевских размеров. Каждый производитель белья понимает, что любая женщина хочет и должна выглядеть красиво, и это касается не только верхней одежды, нижнего белья, но и белья для особых случаев. Эротическое белье радует женщину и небезразлично ее мужчине. И женщина с пышными формами из этого ряда вовсе не исключение.

Нижнее белье для пышнотелых красавиц принято называть **PLUS SIZE – «РАЗМЕР ПЛЮС»**. Женщинам с формами, зачастую, трудно подобрать подходящее белье из обычных коллекций, рассчитанных на покупательниц до 48-го (L) размера, поэтому производителями разрабатываются специальные модели по оригинальным лекалам. И, если за последние несколько лет число бельевых производителей, которые стали специализироваться на белье больших размеров, значительно выросло, производители эротического белья не могут порадовать выбором королевского размера.

Модельеры всемирно известного американского бренда Baci Lingerie разработали специальную линию больших размеров – Plus size. Эротическое белье этой торговой марки знают и любят уже миллионы женщин во всем мире. Теперь и обладательницы пышных форм смогут создать для себя уникальный образ от Baci Lingerie. Внешний вид боди, сорочек и пеньюаров доказывает, что и белье больше 48-го (L) размера может быть сексуальным. Выбор как всегда разнообразен: сетевые, шифоновые и кружевные мини-платья, кружевные и сетчатые кэтсьюиты, чулки и колготки в крупную сетку, откровенные платья и боди, трусы и сорочки бэби-долл. В коллекции представлены также игровые костюмы самых популярных образов: медсестра и пилот, горничная и школьница и многие другие. Производители создали эротическое белье больших размеров в такой цветовой гамме, которая делает любую фигуру женственной и желанной.

Лозунг бренда – «Доступная роскошь» остается неизменным: самые продаваемые модели по привлекательным ценам, уникальная упаковка и фотографии моделей от мировых фото-художников.

Премьера «СТАРТРЕК: ВОЗМЕЗДИЕ» в Москве

25 апреля нашу столицу посетили Звезды Стартрека. Команду возглавил режиссер фильма, великий Джей Джей Абрамс. Мы же смогли поприветствовать звезд утром в Планетарии, где проходил фотоколл.

Премьера в мире состоится 9 мая, в России – 16 мая, а наша премьера состоялась в этот вечер. Фильм был показан на английском языке с русскими субтитрами, но в какой-то момент я настолько погрузилась в просмотр, что просто перестала замечать их. Советую посмотреть фильм на оригинальном языке, с переводом теряется весь шарм, который несут за собой актеры.

Первый ряд, 3D и буря эмоций. Ловится каждое слово, каждый взгляд. Ощущается волнение, радость, злость – это непередаваемые ощущения. Этот фильм создан для просмотра исключительно на большом экране, только так получится слиться с картиной воедино.

Подробнее об этом звездном дне вы сможете прочитать здесь:

В следующем номере журнала вас также ждет фото-экскурсия по Планетарию.

Репортаж – Мария Прокопченко
Фото – Роман Грицевич

1994 США

Режиссер:
Эндрю Бергман
В главных ролях:
Николас Кейдж
и Бриджит Фонда

Фильм основан на реальной истории, произошедшей в марте 1984 года в Нью-Йорке с официанткой Филлис Пензо и офицером полиции Робертом Каннингеймом.

Каждый ли человек умеет держать слово, выполнять обещания так, как он их озвучивал?

«Все бы так поступили» - говорит главный герой. И что он получает в ответ: «Так не сделал бы никто».

Мы не всегда вспоминаем об обещанном, когда на голову падает куча денег…

Суть фильма: увидеть огромную цену за выполненные обещания. Увидеть и то, что если внутри ты не готов делиться, то вряд ли тебя посетит такая удача!!!

Что же нужно предпринять внутри себя, чтобы удачных стечений обстоятельств стало больше. Наверное, оценить косвенную помощь, оценить роль посредника – человека, который передает наше предложение тому, кто может стать нашим партнером, другом, союзником, и даже любимым человеком.

Деньги ничто для главного героя, они не значат для него ничего. А вот человеческие отношения, любовь к своей работе не изменились даже с получением огромных денег. И главное, он находит настоящую любовь!!!

Пересматривать этот фильм можно бесконечное количество раз, и каждый раз находить что-то важное и новое для себя. Как правило, незаметные при первом просмотре моменты, могут сыграть важную роль переключателя жизни на новый уровень.

Не смотрите фильм просто так, постарайтесь увидеть эти самые «переключатели», впустите в жизнь благоприятные перемены!!!

С уважением, Women`s Time

Fashion-Land ru

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ

НАШ АДРЕС
Москва, Ленинградский проспект, дом.57, офис 220А, 315
ООО «Fashion Land»

ЗАКАЗЫВАЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ
+7 (495) 410-15-73 / +7 (495) 410-01-75

www.fashion-land.ru

Реклама

PASSION ART
ГАЛЕРЕЯ ОКСАНЫ ТУМАДИН

Жизнь как Удивительный Проект

Закажите Свою Уникальную Картину
Галерея: Москва, ул. Долгоруковская 23А , офис 306А
5 минут от м. Новослободская / м. Маяковская

Тел.: +7 (499) 9731064 / +7 (926) 246 9025
www.tumadin.com

14 лет в России

Бриллианты из Якутии

CHORON

ПРИНОСИТ СЧАСТЬЕ

www.choron.ru

МАГАЗИНЫ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

ККК «Французский бульвар», бульвар Новаторов, д.11, корп.2, лит.А, пом.31, тел: +7 (812) 677-63-07

ТРК «Родео Драйв», проспект Культуры, д.1, пом.1.4.28, тел: +7 (812) 677-63-03

ТРЦ «РИО», ул. Фучика, д.2, лит.А, пом.А60, тел: +7 (812) 414-31-68

BELGIUM • INDIA • LUXEMBOURG • RUSSIA • SINGAPORE • U.A.E

Реклама